



CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ COMPER
EDIȚIA 2013-2014 / ETAPA NAȚIONALĂ – IUNIE 2014
COMPER – COMUNICARE, CLASA a IV-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.

Citește cu atenție textele, apoi bifează în grilă răspunsul corect:

I. ÎNȚIERE

În dumbravă se făcuse deplină tăcere și un întuneric tainic, prin care totuși ochii vedeau cu ușurință. În tăcerea aceea, un greieruș începu să țârâie melancolic cu glasul lui. Lizuca îl ascultă cu atenție.

— Cântă frumușel, șopti ea.

— Da, dar nu prea mă lasă să dorm, mormăi Patrocle.

Nu știu de ce, dar mie nu mi-i somn deloc. Așa-i de frumos și de bine... Eu n-am cunoscut niciodată dumbrava asta. Acum văd că-i o pădure ca-n poveștile pe care mi le spunea mama... Nu mai sună greierul. A tăcut.

(Mihail Sadoveanu, *Dumbrava Minunată*)

1. În dumbravă se făcuse:
- | | |
|-------------------------|----------------------|
| a. tăcere și întuneric; | b. întuneric tainic; |
| c. tăcere deplină; | d. liniște deplină. |
2. Nu mai sună:
- | | | | |
|----------------|--------------|-------------|------------|
| a. clopoțelul; | b. greierul; | c. pădurea; | d. glasul. |
|----------------|--------------|-------------|------------|
3. Substantivele subliniate în text au fost transformate în adjective. Unde s-a greșit?
- | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| a. tăcere – tăcut, tăcută; | b. întuneric – întunecat, întunecată; |
| c. ușurință – ușor, ușoară; | d. somn – somnifer, somnolență. |
4. Alege propoziția în care cuvântul **-i**, este aceeași parte de vorbire ca și în enunțul subliniat în text:
- | |
|---------------------------------------|
| a. Spune-i rezultatul problemei. |
| b. I-am cumpărat o rochiță verde. |
| c. — Când i le explici Mariei? |
| d. Garoafa-i din grădinița bunicuței. |
5. Subiectul propoziției **...prin care ochii vedeau cu ușurință** este cuvântul:
- | | | | |
|------------|-----------|--------------|----------|
| a. vedeau; | b. ochii; | c. ușurință; | d. care. |
|------------|-----------|--------------|----------|
6. În primul enunț sunt adjective.
- | | | | |
|----------|----------|-----------|---------------|
| a. două; | b. trei; | c. patru; | d. mai multe. |
|----------|----------|-----------|---------------|
7. Cuvântul cu înțeles asemănător pentru **tainic** este:
- | | | | |
|-----------|---------------|-----------|-------------|
| a. taior; | b. misterios; | c. tăiat; | d. trainic. |
|-----------|---------------|-----------|-------------|
8. Comunicarea în care cuvântul **somn** are înțeles diferit față de cel din text este:



- a. Îl trezesc din somn pe bunicul meu.
- b. M-a cuprins un somn strașnic.
- c. Tocmai am pescuit un somn.
- d. În somn mi-a apărut un vis cu o zână.

9. Ultima propoziție din primul alineat este:

- a. enunțiativă, simplă, afirmativă;
- b. interogativă, dezvoltată, afirmativă;
- c. exclamativă, simplă, negativă;
- d. enunțiativă, dezvoltată, afirmativă.

10. Care enunț conține o greșeală de ortografie?

- a. Nu este deloc atent.
- b. Este deloc din Mioveni.
- c. Nu a citit deloc textul.
- d. Este trist pentru că nu a exersat deloc dansul.

II. CONSOLIDARE

La o margine de drum înflori și trandafirul. Și a fost o minune, căci floarea trandafirului era așa de gingașă, așa de albă, că parcă de la ea se luminase dimineața cea de primăvară. Și-avea crengile lucii, rumene ca mărgeanul, frunzele verzi ca smaragdul. Iar mirosul florii se împrăștia îndată peste întregul câmpiei; fluturii cădeau adormiți, celelalte flori se plecară în fața adevăratei stăpâne, pe când păsările veneau din depărtări adânci, atrase de mireasma vrăjită, să vadă și ele tulpina măiastră care își desfăcea frumusețea pentru întâia oară pe pământ.

(Emil Gârleanu, *Trandafirul*)

11. Substantivului *floarea* din cel de-al doilea enunț i s-au atribuit adjective.

- a. patru;
- b. trei;
- c. două;
- d. niciunul.

12. Comunicarea în care expresia *se luminase* are înțeles asemănător celei din text este:

- a. Edificiul se luminase cu un reflector.
- b. Chipul i se luminase de bucurie.
- c. După explicațiile oferite, copilul se luminase.
- d. L-a luat somnul tocmai când se luminase de ziuă.

13. Seria de cuvinte cu care poți completa în ordine spațiile din enunțurile:

Am lustruit argintăria până ...
Îndată camera ... de curățenie.
Fluturașul își desfăcu aripile ... în raza blândă a soarelui.
Eu ... orbitor în straie domnești.

este:

- a. lucii, luci, lucii, luci;
- b. luci, luci, lucii, lucii;
- c. lucii, lucii, luci, luci;
- d. luci, lucii, lucii, luci.

14. Identifică familia de cuvinte pentru *minune*:

- a. minunată, minunat, a se minuna, minunăție;
- b. minunat, minuniță, se minunează, minuni;
- c. minunare, minunăție, minunați, minuțios;
- d. minunate, minuțioase, minuni, minunății.

15. Cuvântul *frunzele*, subliniat în fragment, îndeplinește funcția de:

- a. subiect;
- b. predicat;
- c. atribut;
- d. complement.

III. STANDARD



Duduia Lizuca nu-i spune lui Patrocle „tu”, căci e mai bătrân și-l stimează; nici „dumneata”, cuvânt rece care pune la distanță; și nici ceremoniosul „d-voastră”. Ea îi spune „mata”, cuvânt care arată perfect sentimentele ei pentru dânsul.

(Mihail Sadoveanu, *Dumbrava minunată*)

16. În text sunt pronume personale de politețe.
a. patru; b. trei; c. două; d. mai multe.

17. Schema propoziției *Lizuca nu-i spune lui Patrocle „tu”* este:

- a. $\frac{S \quad P \quad C \quad A \quad C \quad C}{s.p \quad v \quad p \quad p \quad s.p \quad p}$;
- b. $\frac{S \quad C \quad P \quad C \quad C}{s.c \quad s.c \quad v \quad s.c \quad p}$;
- c. $\frac{S \quad P \quad C \quad C \quad C}{s.p. \quad v \quad p \quad s.p. \quad p}$;
- d. $\frac{S \quad P \quad C \quad C \quad A}{s.p \quad v \quad p \quad p \quad p}$.

18. În care exemplu s-a greșit analiza gramaticală a cuvântului *bătrân*?

- a. Doar teiul *bătrân* îmi mai amintește de bunicul.
b. Nepoții îl salută *pe bătrân*..
c. *Un bătrân* nu a răspuns invitației.
d. Am folosit creioanele ascuțite *de bătrân*.
- a. bătrân = A, adjectiv, genul masculin, numărul singular;
b. pe bătrân = C, substantiv comun, genul masculin, numărul singular;
c. un bătrân = S, substantiv comun, genul masculin, numărul singular;
d. de bătrân = A, substantiv comun, genul masculin, numărul singular.

IV. EXCELENȚĂ

19. Alege ordinea părților de vorbire prin care se exprimă cuvântul *nouă*:

- I. Am *nouă* ani.
II. *Nouă* este cea mai mare cifră impară.
III. Am o *nouă* prietenă.
IV. Doar *nouă* ne plac prăjiturile cu nucă.
- a. I – numeral, II – substantiv, III – adjectiv, IV – pronume;
b. I – numeral, II – substantiv, III – pronume, IV – adjectiv;
c. I – adjectiv, II – numeral, III – pronume, IV – substantiv;
d. I – substantiv, II – pronume, III – adjectiv, IV – numeral;



20. Se dau cuvintele: *cot, copil, roată, minge, curent, corn, buton, cap, eroare*.

Gruparea lor corectă, după numărul formelor la plural este:

- a. { o formă: copil, minge, eroare
două forme: buton, curent, roată, cap ;
trei forme: cot, corn
- b. { o formă: eroare, copil, minge
două forme: buton, curent, roată ;
trei forme: cot, cap, corn
- c. { o formă: eroare, copil, minge
două forme: cot, buton, curent, roată ;
trei forme: cap, corn
- d. { o formă: eroare, curent, minge, copil
două forme: buton, roată
trei forme: cot, cap, corn

GRILA DE NOTARE

| | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Rezultat | a | b | d | d | b | a | b | c | d | b |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Item | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| Rezultat | c | d | b | a | d | b | c | d | a | b |