

CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ COMPER
EDIȚIA 2021-2022 / ETAPA I – 21 ianuarie 2022
COMPER – LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
CLASA a III-a

Numele:
Prenumele:.....
Școala:..... / **Clasa:**
Codul C.I.C. (codul de identificare Comper) al elevului:.....
Codul C.I.C. (codul de identificare Comper) al profesorului mentor:.....

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 90 de minute.

Citește cu atenție textul pentru a putea rezolva cerințele legate de acesta, apoi bifează în grilă răspunsurile corecte.

La marginea dinspre miazănoapte a orașului, pe malul iazului, e o grădină frumoasă în care sunt patru clădiri mari [...]

Prin grădina asta e drumul lui conu Mișu, care șade alături, când e să iasă în oraș. Cum trecea într-o zi din primăvara trecută, s-a oprit să asculte o privighetoare, care cânta de răsună grădina; și fiindcă tufișul în care cânta era chiar alături, s-a aplecat să încerce: n-o putea-o zări? Când, ce să vadă? Jos, în tufiș, un băiețaș. Cu degetul arătător de la mâna dreaptă peste buzele țuguiate îi făcea semn să tacă, iar cu cel de la mâna stângă îi arată privighetoarea. Aplecându-se mai mult, o văzu...

Și a stat așa multă vreme, neputându-se sătura de a o privi și neștiind ce să privească mai cu drag; pasărea mică și neînsemnată care scotea sunete atât de puternice și de măiestre din gușulița ei care se vedea săltând, ori fericirea fără seamăn care zâmbea pe toată fața copilului? Îl mai văzuse el de câteva ori p-aci prin grădină jucându-se cu alți copii de seama lui, dar niciodată nu-l privise cu luare-aminte. Acolo, un broscoi de băiețaș slăbuț, cu părul cânepiu, încurcat ca un caier, și cu pantalonii în vine, cârpiți în zece locuri. Acum pentru întâia oară vedea ce ochi negri, catifelati și dulci avea.


La o mișcare nedibace, pasărea zbură și lui conu Mișu îi păru grozav de rău, crezând că s-o mârni copilul; dar acesta ieși din tufiș și privindu-l drept, cu seriozitatea adorabil de hazlie a copiilor:

- Nu fațe nimic. Vine îndărăt. Asta e a mea. A fost și poimăine.
- Ce spui, mă? A fost și poimăine?
- Da, a văzut-o și Lenuța.
- Care Lenuța?
- Lenuța, sora mea... [...]
- Dar pe tine cum te cheamă?
- Nicușor a lui Ioniță, odaiășu' de la casierie, și sunt de șase ani.
- Ce vorbești, domnule!? Păi bine, tu poate că vrei și doi bani, să-ți cumperi covrigi.

Nicușor răspunde cu umărul drept, săltându-l în sus. Și conu Mișu, râzând cu mulțumire, scoate și-i întinde doi bani. Copilul, luându-i, zice: „Săru' mâna” și pleacă grăbit, ținându-se cu o mână de brăcinarii pantalonilor prea lungi; dar după câțiva pași se întoarce să-l întrebe serios dacă la spițerie se vinde ouă de furnică.

- Ce să faci, mă, cu ouă de furnică?
 - Mi-a spus maică-mea așa: că le plațe la privighetori și vreau să pui pe zos la a mea... [...]
- (Ioan Alexandru Brătescu-Voinești, *Nicușor* – fragment)

STANDARD

1. Titlul textului are ordinea corectă a sunetelor în varianta:
 a. vccvvcv; b. cvcvvcvc; c. cvcvcccc; d. cvcvvvvc.
2. Unde se petrece acțiunea?
 a. în grădină; b. în parc; c. în pădure; d. pe lac.
3. Lenuța este:
 a. sora lui conu Mișu; b. privighetoarea; c. mama lui Nicușor; d. sora lui Nicușor.
4. Nicușor nu avea:
 a. pantalonii lungi; b. șapte ani; c. părul cânepiu; d. ochi negri.
5. Identifică propoziția care nu are legătură cu textul:
 a. *Prin grădina asta e drumul lui conu Mișu.* b. *Ce ochi negri, catifelaji și dulci avea.*
 c. *Pasărea zbură.* d. *Nicușor asculta cântece la radio.*
6. Trăsăturile fizice ale lui Nicușor din fragmentul de mai jos sunt în număr de:
Acolo, un (...) băiețaș slăbuț, cu părul cânepiu (...). Acum pentru întâia oară vedea ce ochi negri, catifelaji și dulci avea.
 a. 5; b. 4; c. 3; d. 2.
7.  *Privighetoarea trăiește în păduri. Se hrănește cu fructe, semințe, insecte. Privighetoarea este o pasăre prețuită pentru glasul său melodios. Ea este o pasăre mică, cu un penaj colorat în maro și crem.*
 Acest text este:
 a. un text literar; b. un text informativ; c. un text în versuri; d. o descriere.
8. În text, grupul de cuvinte *luare-aminte* are sensul de:
 a. idee; b. uitătură; c. atenție; d. dezinteres.
9. În cuvântul *arățător* există:
 a. două vocale; b. o vocală; c. trei vocale; d. patru vocale.
10. Varianta incorectă de despărțire în silabe la capăt de rând a cuvântului *neînsemnată* este:
 a. ne-însemnată; b. neîn-semnată; c. neînsem-nată; d. neî-nsemnată.
11. Cuvântul care nu este „înrudit” cu *frumusețe* este:
 a. frumușel; b. frumușoi; c. înfrumusețat; d. înfrumusețare.
12. Seria cuvintelor scrise corect este:
 a. într-o zi, sa oprit, s-a aplecat, la casierie; b. într-o zi, sa oprit, sa aplecat, la casierie;
 c. într-o zi, s-a oprit, s-a aplecat, la casierie; d. într-o zi, s-a oprit, s-a aplecat, l-a casierie.

- 13.** Selectează seria care conține numai cuvinte „alintate”.
- a. tufiș, băiețaș, mânuță, căpșor; b. băiețaș, ochișori, furnică, glăscior;
 c. glăscior, covrigel, orașel, degețel; d. broscoi, mânuță, ochișori, furnicuță.
- 14.** *Sărut mâna!* este:
- a. o formulă de adresare; b. o mirare;
 c. o urare; d. o formulă de salut.
- 15.** În enunțul *Lenuța, vino!* virgula:
- a. separă elementele unei enumerări; b. desparte o adresare de restul comunicării;
 c. desparte o explicație de restul propoziției; d. desparte vorbirea directă de cea indirectă.
- 16.** Imaginea de mai jos reprezintă:



- a. o carte poștală; b. o scrisoare; c. un bilet; d. un afiș.

EXCELENȚĂ

- 17.** Un bilet conține:
- a. data, formula de adresare, conținutul, semnătura, timbrul;
 b. data, formula de adresare, conținutul, semnătura, plicul;
 c. data, formula de adresare, conținutul, plicul, timbrul;
 d. data, formula de adresare, conținutul, semnătura.
- 18.** Nu poate fi formulă de încheiere:
- a. Cu respect ...; b. Pe curând ...; c. Calde salutări ...; d. Dragă ...

Itemii 1-16 se notează cu câte 5 puncte fiecare; itemii 17-18 se notează cu câte 10 puncte fiecare.
 Total: 100 de puncte.