

**CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ COMPER**  
**EDIȚIA 2021-2022 / ETAPA I – 21 ianuarie 2022**  
**COMPER – LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**CLASA a VI-a**

**Numele:** .....  
**Prenumele:**.....  
**Școala:**..... / **Clasa:** .....  
**Codul C.I.C. (codul de identificare Comper) al elevului:**.....  
**Codul C.I.C. (codul de identificare Comper) al profesorului mentor:**.....

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 90 de minute.

Citește cu atenție textele pentru a putea rezolva cerințele legate de acesta, apoi bifează în grilă răspunsurile corecte.

**A.** *În mod surprinzător, la doar aproximativ 1h 40min cu mașina de ieșirea A1 din București și destul de aproape de Drumul Transfăgărășan, în Rezervația Naturală a Râului Vâlsan, se află această încântătoare Casă cu Nuci numită Căsuța cu Mieș. [...]*

*Nu știm sigur cât de vechi este nucul, dar știm că oferă o ocazie unică de a vă bucura de splendidele dealuri și păduri din apropiere, livezile de meri, pășunile și o mulțime de păsări sălbatice și păsări de curte.*

*Căsuța cu Mieș poate găzdui confortabil 4 persoane. [...] Căsuța cu Mieș este izolată termic, astfel încât oaspeții se pot bucura și pe vreme mai rece – încălzirea suplimentară este asigurată de un radiator electric.*

*Pe rafturi există cărți, jocuri și binocluri care – din fericire – pot ajuta pe cineva să vadă cerbii mâncând iarbă pe dealul din apropiere. Dacă cineva nu este atât de norocos, cel puțin poate vedea rațele, chiar și fără binoclu.*

*Pereții Copacului sunt tencuiți cu calcar, iar tavanul este făcut din cherestea veșnic verde. Suntem îndrăgostiți de lemn, așa că am folosit mult lemn în căsuța din copac. Cele 19 scări sunt realizate din stejar masiv [...]. Balustrada scărilor e făcută din lemn de arin reciclat dintr-un hambar vechi. Scările sunt ranforsate cu lemn de salcâm negru, iar stâlpii de brad ai pridvorului, sculptați tradițional, se armonizează cu vechile ferestre și uși reciclate. În interior, gardul din fag se îmbină cu podeaua masivă de brad și cu decorațiunile vechi din lemn recuperat de pe pereții tencuiți. Chiar și suportul pentru chiuvetă e făcut din lemn de frasin pe care l-am tăiat din curtea noastră.*

(Text preluat de pe site-ul <https://www.airbnb.com.ro>)

**B.** *Ce iarnă putea să fie!*

*O iarnă cum nu-mi imaginasem că poate exista pe pământ.*

*Niciodată nu trăisem așa ceva. Nămeți cât gardurile caselor, care nu se topeau cu săptămânile. Viscolul șuierând de-mi trosnea casa din toate încheieturile. Apoi dădea un pic soarele, strălucea cu putere pe cerul ireal de albastru, topea cât putea din zăpadă, dar de cum se însera, apa topită îngheța și ne pomeneam captivi iarăși în orașul de cleștar, unde totul aluneca, tremura sub stratul de cristal superb și înfricoșător.*

*Zilele erau scurte și treceau una după alta cu repeziciune, înghițite de serile și nopțile lungi, fără capăt, în care aveau loc toate visele noastre, ale păsărilor care ne duceam la culcare devreme.*

*Mi se părea că n-o să mai vină vara niciodată.*

*Corbul și bufnița mă vizitau cât de des puteau, se bucurau și ei de căldura casei mele, de fereastra închisă, de covoraș și de fotoliu. Petreceam multe ore împreună așa, fiindcă se întuneca devreme și eram trei toți trei câteva ceasuri bune, pe granița lată dintre noapte și zi.*

*La un moment dat, tot povestind noi vrute și nevrute, la cafea sau doar la un strop de zăpadă topită cu aromă de afine sau de cătină, am încercat să le spun că în viață te descurci mult mai ușor dacă știi să citești.*

*Și să socotești, aș fi vrut să adaug, dar am zis că le iau, totuși, pe rând. În plus, aveam impresia că la matematică amicii mei stau bine, se descurcau cu număratul și cu adunările, cel puțin vârstelor și copiilor știau să le țină socoteala. Aveau instinct bun pentru asta.*

*Dar cititul era foarte important. Vedeau și ei, de când ne cunoșteam, că rezolvam destul de multe probleme pășărești apelând la magii omenești.*

(Veronica D. Niculescu, *Iarna lui Isidor*)

### **C. Casa Crăciunului**

*Polul Nord, 22 decembrie 1920*

*„Dragă John,*

*Am auzit că i-ai pus întrebări lui tati despre mine și despre casa în care locuiesc. Mi-am făcut autoportretul și am desenat și casa. Ai grijă de desen. Acum pornesc spre Oxford cu sacul de jucării în spinare; unele sunt pentru tine. Sper să ajung la timp: în noaptea asta, stratul de zăpadă este foarte gros la Polul Nord.*

*Cu dragoste, Moș Crăciun.”*

*Casa de pe Stâncă,*

*Vârful lumii în apropiere de Polul Nord, Crăciun 1925*

*„Dragii mei băieți,*

*Sunt îngrozitor de ocupat anul acesta; când mă gândesc, îmi tremură mâna mai tare ca niciodată. Și nici nu-s prea bogat; de fapt, s-au întâmplat tot felul de lucruri îngrozitoare și unele dintre cadouri s-au stricat. Și nici nu-l am pe Ursul-Polar ca să mă ajute, și am fost nevoit să mă mut chiar înainte de Crăciun, așa că vă dați seama în ce situație mă aflu și o să vă spun și de ce am acum o adresă nouă, și de ce vă scriu doar o scrisoare la amândoi.*

*S-a întâmplat în felul următor: într-o noapte de noiembrie, vântul puternic mi-a luat gluga și a dus-o pe vârful Polului Nord. Eu m-am împotrivit, dar Ursul-Polar s-a cățarat pe vârful cel subțire ca să o dea jos. Polul s-a rupt la mijloc și s-a prăbușit peste acoperișul casei mele, iar Ursul-Polar a căzut prin gaura pe care a făcut-o în sufragerie; cu gluga mea pe nas, și toată zăpada de pe acoperiș a intrat în casă și s-a topit, și toate focurile s-au stins, și apa a început să curgă în pivnițe, unde țineam cadourile pentru anul acesta, iar Ursul-Polar și-a rupt piciorul. Acum s-a făcut bine, dar m-am supărat atât de tare pe el, că a zis că nu o să mă mai ajute niciodată. Cred că i-am frânt inima, dar sper să-și revină până la Crăciunul viitor. [...]*

*Cam atât, la revedere,*

*Moș Crăciun*

*P.S. Moș Crăciun era tare grăbit și m-a rugat pe mine să pun în plic una dintre pocnitori; în timp ce trageți de ambalaj, puneți-vă câte o dorință și vedeți dacă vi se îndeplinește. [...] Îl ajut pe Moș Crăciun la împachetat. Locuiesc cu el. Sunt MARELE URS-POLAR.”*

(J.R.R. Tolkien, *Scrisori de la Moș Crăciun*)

## **STANDARD**

- 1.** După cum reiese din textul **A**, balustrada scărilor este confecționată din lemn de:
- a.** stejar;                      **b.** salcâm;                      **c.** arin;                      **d.** fag.

- 2.** Conform informațiilor prezentate în textul **A**, *Căsuța cu Miez* poate găzdui oaspeți și în sezonul rece, prin încălzirea suplimentară asigurată de:
- izolația termică;
  - radiator electric;
  - foc de lemne;
  - ferestrele și ușile reciclate.
- 3.** Prietenii din textul **B** petrec multe ore împreună deoarece:
- ningea abundent;
  - se adăposteau de viscol;
  - în căsuță era cald;
  - se întuneca devreme.
- 4.** Prima scrisoare din textul **C** este scrisă în:
- Casa de pe Stâncă;
  - Casa Crăciunului;
  - Casa Ursului Polar;
  - pivnița Casei din Vârful lumii.
- 5.** O structură din textul **B** care cuprinde indici de spațiu este:
- n-o să mai vină vara niciodată;*
  - Zilele erau scurte și treceau una după alta cu repeziciune...;*
  - Niciodată nu trăisem așa ceva;*
  - ...cum nu-mi imaginasem că poate exista pe pământ..*
- 6.** Cuvintele **niciodată** (1) și **cititul** (2) au:
- 8 sunete, 9 litere (1); 7 sunete, 7 litere (2);
  - 9 sunete, 9 litere (1); 7 sunete, 7 litere (2);
  - 8 sunete, 9 litere (1); 6 sunete, 7 litere (2);
  - 9 sunete, 9 litere (1); 6 sunete, 7 litere (2).
- 7.** Sunt corect despărțite în silabe toate cuvintele din seria:
- bu-fni-ța, in-stinct, în-gro-zi-tor, prid-vo-ru-lui, sur-prin-ză-tor;
  - buf-ni-ța, in-stinct, în-gro-zi-tor, prid-vo-ru-lui, sur-prin-ză-tor;
  - buf-ni-ța, ins-tinct, îng-ro-zi-tor, prid-vo-ru-lui, sur-prin-ză-tor;
  - buf-ni-ța, in-stinct, în-gro-zi-tor, pri-dvo-ru-lui, sur-prin-ză-tor.
- 8.** Se dă următoarea secvență din textul **B**: *Corbul și bufnița mă vizitau cât de des puteau, se bucurau și ei de căldura casei mele, de fereastra închisă, de covoraș și de fotoliu. Petreceam multe ore împreună așa...* Numărul grupurilor de sunete\* este corect indicat în varianta de răspuns:
- diftong: 6; triftong: 2; hiat: 1;
  - diftong: 5; triftong: 2; hiat: 1;
  - diftong: 5; triftong: 2; hiat: 0;
  - diftong: 7; triftong: 2; hiat: 0;

\* Vor fi luate în calcul toate grupurile de sunete, chiar dacă se repetă.

- 9.** Sinonimele potrivite pentru sensul din text al cuvintelor subliniate în secvența: *La un moment dat, tot povestind (1) noi vrute și nevrute, la cafea sau doar la un strop de zăpadă topită cu aromă de afine sau de cătină, am încercat (2) să le spun că în viață te descurci mult mai ușor dacă știi să citești.* sunt:
- relatând (1), am verificat (2);
  - conversând (1), am simțit (2);
  - discutând (1), am căutat (2);
  - bârfind (1), am sondat (2).
- 10.** Antonimul potrivit pentru sensul din text al cuvântului subliniat în secvența: *Sunt îngrozitor de ocupat anul acesta...* este:
- asaltat;
  - plin;
  - liber;
  - eliberat.
- 11.** Apare omonimul cuvântului subliniat în secvența: *...când mă gândesc, îmi tremură mâna mai tare ca niciodată.* în varianta de răspuns:
- Are o mână rece.
  - Vizitiul mâna caii cu pricepere.
  - S-a lovit la mâna ruptă anul trecut.
  - I-a forțat mâna, determinându-l să accepte înțelegerea.
- 12.** Apare o relație de polisemantism între cuvântul subliniat în secvența: *Viscolul șuierând de-mi trosnea casa din toate încheieturile.* și cuvântul din varianta de răspuns:
- Are o casă grea.
  - Administratorul casa obiectele nefolositoare.
  - La casa de marcat nu era coadă.
  - Casa ridicată pe deal este impunătoare.
- 13.** O idee principală care se poate desprinde din textul **B** este:
- Într-un an, este o iarnă cumplită.
  - Bufnița și corbul beau cafea.
  - Cititul este important.
  - Trei prieteni își petrec serile lungi de iarnă împreună.
- 14.** O idee secundară desprinsă din textul **C**, care completează ideea principală „Casa lui Moș Crăciun este avariata puternic.” apare în varianta de răspuns:
- Ursul Polar cade în sufragerie.
  - Moș Crăciun pornește spre Oxford, cu daruri.
  - Ursul Polar completează mesajul lui Moș Crăciun.
  - Moș Crăciun este foarte ocupat.
- 15.** Două caracteristici ale unui text narativ literar care pot fi identificate în textul **B** sunt:
- se prezintă mai multe acțiuni, într-o ordine logică și cronologică; se prezintă informații reale, verificabile;
  - se prezintă o succesiune de acțiuni, la care participă personaje; apar indici de timp și de spațiu, care situează acțiunile într-un anumit context;
  - se narează la persoana I, întâmplările sunt reale și se petrec într-o iarnă;
  - personajele sunt păsări, care există în realitate și participă la acțiuni verificabile.

- 16.** O particularitate a textului nonliterar care poate fi identificată în textul **A** este:
- se prezintă indicii de spațiu care au caracter imaginar;
  - se folosesc informații reale, verificabile;
  - se creează contextul unei acțiuni, la care participă personaje;
  - apar elemente reale, care se îmbină cu elementele imaginare.

## EXCELENȚĂ

- 17.** În următoarea secvență din textul **B**: *de cum se însera, apa topită îngheța și ne pomeneam captivi iarăși în orașul de cleștar, unde totul aluneca, tremura sub stratul de cristal superb și înfricoșător.* se sugerează:
- frumusețea și caracterul înspăimântător al iernii;
  - teama în raport cu un fenomen al naturii;
  - încântarea contemplatorului și caracterul neobișnuit al peisajului, iarna;
  - caracterul copleșitor al frigului.
- 18.** În următoarele secvențe din textul **C**: *Acum s-a făcut bine, dar m-am supărat atât de tare pe el, că a zis că nu o să mă mai ajute niciodată. Cred că i-am frânt inima, dar sper să-și revină până la Crăciunul viitor. [...] P.S. Moș Crăciun era tare grăbit și m-a rugat pe mine să pun în plic una dintre pocnitori; [...] Îl ajut pe Moș Crăciun la împachetat. Locuiesc cu el. Sunt MARELE URS-POLAR.* se sugerează că:
- Marele Urs Polar încearcă să se împace cu Moș Crăciun.
  - Moș Crăciun nu vrea să colaboreze cu Marele Urs Polar.
  - Moș Crăciun încă este supărat pe Marele Urs Polar.
  - Moș Crăciun și Marele Urs Polar s-au împăcat.

Itemii 1-16 se notează cu câte 5 puncte fiecare; itemii 17-18 se notează cu câte 10 puncte fiecare.  
Total: 100 de puncte.