

LECTURA - O CĂLĂTORIE FRUMOASĂ SAU UN OBSTACOL GREU DE TRECUT?

PROF. MARIA BULARCA
Liceul Teoretic "Mircea Eliade"
Întorsura Buzăului, județul Covasna

Toată lumea a auzit spunându-se: "Elevii din ziua de astăzi nu mai citesc, au alte preocupări, nu mai sunt interesați de lectură, sunt prea acaparați de tehnologia modernă..."

Da, așa este, pentru că elevii noștri caută un sens, unul pe care nici ei nu știu să îl definească, însă știu foarte bine că el există.

Școala, poate fi spațiul perfect în care elevul nostru să-și găsească acel sens pe care îl caută, prin lectură. Ora de limba și literatura română poate fi o cale spre acest demers.

Nu-mi propun ca în articolul meu să dau o "rețetă" a succesului privind lectura, ci pot să împărtășesc câteva idei, câțiva pași simpli pe care îi putem face pentru a-l ajuta pe elevul nostru să se apropie de carte.

Putem să-i prezentăm lectura ca pe o călătorie...călătorul fiind chiar EL- ELEVUL- călător prin lumea necunoscută a lecturii și a sensurilor. EL este cel care se îngrijește de pregătirea bagajului, cumpărarea biletului, urcarea în mijlocul de transport care-l va duce la destinația râvnită: **succesul**.

Ce rol avem noi, profesorii de limba și literatura română?:

- călătorim împreună cu el, ne asigurăm că nu doar călătoria trebuie să fie scopul în sine, ci mai ales, ce vezi, ce simți, ce iei cu tine din această călătorie.

Primul obiectiv al nostru ar trebui să fie plăcerea lecturii. Apoi, dezvoltarea competențelor de lectură, capacități de analiză și interpretare; și nu în ultimul rând, autocunoașterea și dezvoltarea personală.

Putem începe la orele de limba și literatura română prin a selecta împreună cu elevii textele, prin a reciti texte deja cunoscute, dar din altă perspectivă, după care, completăm cu texte noi care să le stârnească curiozitatea, să re trăiască experiențe personale, să-I facă să reacționeze prin asocieri de idei, dar mai ales, selectarea acelor texte care sunt potrivite vârstei lor.

Lectura textelor nu trebuie făcută un "maraton": putem "călători" în pași de dans, putem reveni, ne putem opri pentru a adresa întrebări, a clarifica, ne putem opri pentru a ne revigora și apoi putem continua călătoria.

La finalul lecturării textelor, a interpretării, a analizei, putem stabili succesul sau eșecul călătoriei prin redactarea unui jurnal. Un feedback pertinent deschide o altă cale, un drum spre o altă destinație, sau poate, chiar aceeași, însă călătoria este mult mai ușoară, dar la fel de provocatoare.

Astfel, călătorul nostru va fi bun, civilizată, responsabil, generos dar mai ales, nu va renunța la primul obstacol pe care îl întâlnește.

Dacă elevului I se întipărește în minte că lectura este un mijloc de depășire a propriilor limite, un mod de autocunoaștere, cunoaștere de oameni, mister, împlinire, libertate, atunci, scopul profesorului de limba și literatura română, a fost atins. Cititorul matur promovează adevăratele valori: cinstea, hărnicia, responsabilitatea, respectul față de sine și de ceilalți, libertatea în gândire. Și ce este mai frumos și mai drept, decât calitatea oamenilor...