

PROIECT DIDACTIC

Prof. Ianculescu Cristina-Andreea

Liceul „Atanasie Marienescu” Lipova, jud. Arad

Clasa: a VII-a

Disciplina: Limba și literatura română

Subiectul lecției: Descrierea obiectivă și descrierea subiectivă

Tipul lecției: formare de priceperi și deprinderi

Competențe specifice:

3.1 citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea sensului acestora.

4.5 folosirea modalităților variate pentru realizarea expresivității textului;

Obiective operaționale:

La sfârșitul lecției, toți elevii vor fi capabili să:

1. să-și exprime sentimentele provocate de lectura unui text;
2. să identifice, în texte date, trăsăturile specifice descrierii subiective și obiective;
3. să evidențieze diferențele și asemănările dintre cele două tipuri de descriere;
4. să redacteze un text descriptiv, pornind de la o anumită temă;

Strategia didactică:

- *Metode și procedee:* conversația, brainstormingul, lectura expresivă, învățarea prin descoperire, diagrama Venn, observația, scrierea creativă, turul galeriei.
- *Mijloace și materiale didactice:* fișa de lucru, caiet, tablă, planșe.
- *Forme de organizare:* individuală, frontală, pe grupe, în perechi.

Evaluare: formativă, orală, făcută de profesor prin observarea sistematică și analiza răspunsurilor; evaluare intercolegială.

Durata: 50 de minute

Bibliografie:

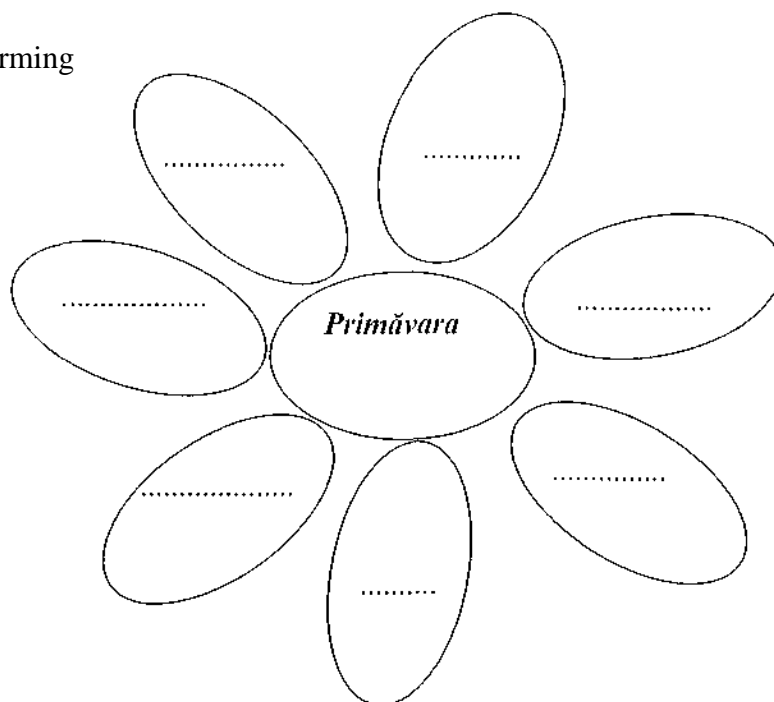
Programe școlare de limba și literatura română pentru clasele a V-a – a VIII-a, București, 2009.

Crișan Alexandru, Dobra Sofia, Sâmișăian Florentina, *Limba română - manual pentru clasa a VII-a*, București, Editura Humanitas, 2012.

PARCURSUL DIDACTIC

1. EVOCARIA (10 minute)

- Brainstorming



- Se citește poezia *Sfârșitul iernii*, de Vasile Alecsandri (Anexa 1);
- Elevii își exprimă sentimentele / impresiile provocate de lectura acestei poezii;
- Se reactualizează cunoștințele elevilor despre descrierea literară prin întrebări frontale.

2. REALIZAREA SENSULUI (20 de minute)

- Lectura textului B de pe fișa de lucru (Anexa 1);
- Se propune următoarea activitate pe grupe:

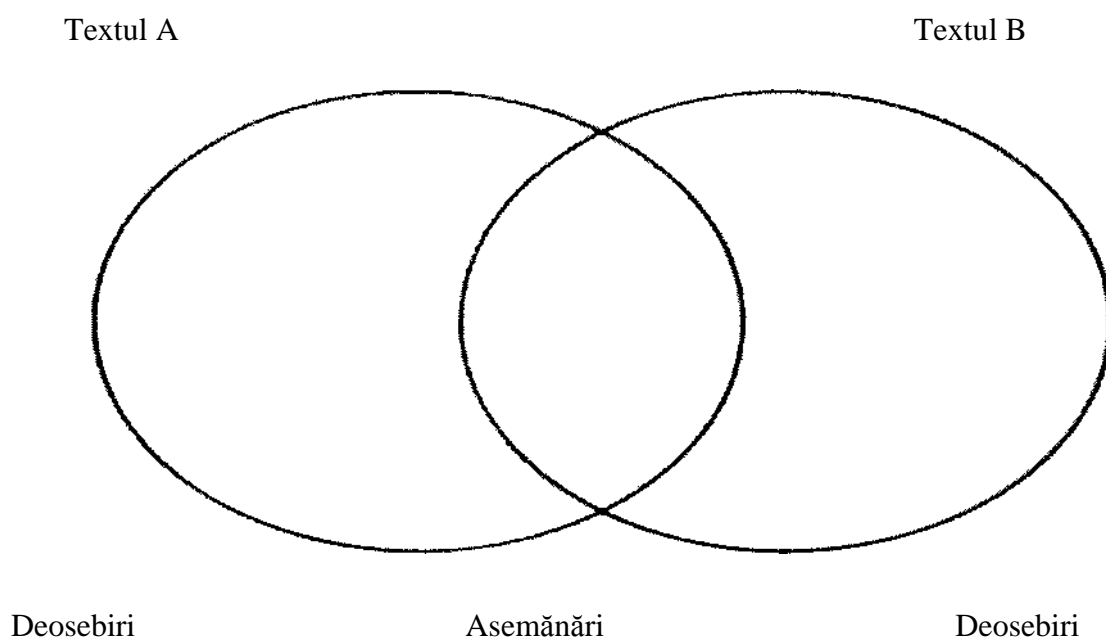
Grupa I: Prezentați o trăsătură comună celor două texte. Stabiliți tipul fiecărui text (literar, nonliterar).

Grupa II: Precizați care este scopul descrierii.

Grupa III: Menționați cum este înfățișată realitatea.

Grupa IV: Identificați mijloacele lingvistice prin care se realizează descrierea (figuri de stil, termeni de specialitate).

- Liderul fiecărei grupe va prezenta informațiile și va completa diagrama Venn, stabilindu-se asemănările și deosebirile dintre cele două tipuri de texte. Se va identifica tipul de descriere specific fiecărui text.



3. **REFLECȚIA (20 de minute)**

- Se propune o activitate în perechi:

Un prieten dorește să viziteze orașul în care locuiți. El vă roagă să-i trimiteți o descriere a așezării respective, făcută de voi (10-15 rânduri).

- Turul galeriei: Produsele muncii fiecărei echipe se expun la vedere. La semnalul profesorului, grupurile trec, pe rând, pe la fiecare planșă, pentru a examina textele redactate de colegi. Comentariile și observațiile se scriu pe planșa analizată. După ce se încheie turul, fiecare echipă își reexaminează produsul muncii și discută observațiile notate de colegi pe propria planșă.

Descrierea obiectivă și descrierea subiectivă. Fișă de lucru Clasa a VII-a

TEXTUL A

*S-a dus zăpada albă de pe întinsul țării,
S-au dus zilele Babei și nopțile vegherii.
Câmpia scoate aburi; pe umedul pământ
Se-ntind cărări uscate de-al primăverii vânt.*

*Lumina e mai caldă și-n inimă pătrunde;
Prin râpi adânci zăpada de soare se ascunde.*

*Pâraiele umflate curg iute șopotind,
Și mugurii pe creangă se văd îmbobocind.*

*O, Doamne! iată-un flutur ce prin văzduh se
perde!*

*În câmpul veșted iată un fir de iarbă verde
Pe care-ncet se urcă un galbin gândăcel,
Și sub a lui povară îl pleacă-ncetinel.*

*Un fir de iarbă verde, o rază-ncălzitoare,
Un gândăcel, un flutur, un clopoțel în floare,
După o iarnă lungă ș-un dor nemărginit,
Aprind un soare dulce în sufletul uimit!*

(Vasile Alecsandri, *Sfârșitul iernii*)

TEXTUL B

Primăvara este unul din cele patru anotimpuri ale zonei temperate, marcând tranziția de la iarnă spre vară. Calendaristic, primăvara începe în 1 Martie. Românii au un mod unic, aparte de a sărbători venirea primăverii prin oferirea de mărțișoare. Din punct de vedere astronomic, echinocțiul de primăvară marchează începutul primăverii. Echinocțiul de primăvară în emisfera nordică are loc pe 21 martie. În această zi, ziua și noaptea sunt egale.

Începând de la această dată, ziua începe să crească, iar noaptea scade, până pe 21 iunie, momentul solstițiului de vară. Egiptenii au ținut și sărbătoarea echinocțiului de primăvară. Această zi reprezenta renașterea și dominația luminii, reprezentată de zei.

(http://primavara.totu.ro/Traditii_si_obiceiuri)