

**ȘC. GIMNAZIALĂ “GH.LAZĂR”**  
**PROF.INV.PRMAR MARIAN GINA-MARIANA**  
**ZALĂU - SĂLAJ**

**PROIECT DE LECTE**

**DATA:** 07. Octombrie 2015

**CLASA:** a III-a C

**ARIA CURRICULARA:** Arte

**DISCIPLINA:** Educatie muzicala

**UNITATEA DE INVATARE:**

**SUBIECTUL:** Cantecul “Toamna, iarasi ai venit!”

**TPUL LECTIEI:** Transmitere de noi cunostinte; formare de priceperi si deprinderi muzicale.

**SCOPUL LECTIEI:** Insusirea cantecului “Toamna, iarasi ai venit!” prin exersarea deprinderilor ritmice.

**OBIECTIVE OPERATIONALE:**

- O1-sa execute exercitii de respiratie si cultura vocala;
- O2-sa explice noile cuvinte prin formarea unor enunturi scurte;
- O3-sa interpreteze cantecul in colectiv, corect si expresiv;
- O4-sa respecte o pozitie corporala corecta, corespunzatoare pe toata perioada interpretarii unui cantec.

**STRATEGII DIDACTICE:**

1. **Metode si procedee:** demonstratia, explicatia, conversatia, exercitiul, auditia.
2. **Mijloace didactice:** negativul cantecului, calculator, imagini cu anotimpul toamna.
3. **Forme de organizare:** frontal, pe grupe, individual.

**BIBLIOGRAFIE:** Palade L. , Palade C. , EDUCATIE MUZICALA-Ghid metodic pentru invatamant prescolar si primar, EDITURA TAIDA, Iasi-2008

Momentele activitatii	Ob. Op.	Continutul invatarii	Metode si procedee	Evaluare
<b>Moment organizatoric</b>	-	<p>Se asigura un climat de ordine si disciplina necesar desfasurarii in bune conditii a lectiei.</p> <p>Se pregătesc materialele necesare desfasurarii activitatii.</p> <p>Se stabileste tinuta corporala la ora de educatie muzicala.</p>	<p>Conversatia</p> <p>Frontal</p>	-
<b>Captarea atentiei</b>	-	<p>Initierea unei conversatii despre caracteristicile anotimpului Toamna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Care sunt cele 4 anotimpuri?</li> <li>• In ce anotimp suntem acum?</li> </ul> <p>Vom enumera cateva caracteristici ale anotimpului toamna:</p> <p>-este anotimpul recoltelor;</p> <p>-ploua si bate vantul;</p> <p>-frunzele se ingalbenesc, se usuca si cad;</p> <p>-pasarele calatoare pleaca spre tarile calde;</p> <p>-animalele isi strang provizii pentru iarna;</p> <p>-elevii incep scoala</p>	<p>Conversatia</p> <p>Imagine cu anotimpul toamna</p> <p>Frontal</p>	Apreciez raspunsurile elevilor
<b>Anuntarea temei si a obiectivelor</b>	-	Anunt tema si prezint obiectivele operationale ale lectiei pe intelesul elevilor.	<p>Conversatia</p> <p>Frontal</p>	-
<b>Exercitii de cultura vocal-auditiva</b>	O1	<p>a) <u>Exercitii de respiratie:</u>  Inspirati adanc aer in piept si expirati pe urmatoarea fraza: "Acum e anotimpul toamna!"  (demonstrez copiilor exercitiul)  Sa imitam vuietul vantului:</p> <p>b) <u>Exercitii de cultura vocala:</u>  Claxonul masinii:</p> <p>Imitarea trompetei:</p> <p>Imitarea viorii:</p>	<p>Demonstratia</p> <p>Exercitiul</p> <p>Frontal</p>	Executarea exercitiilor de respiratie propuse; reproducerea lor.

<p><b>Prezentarea optima a continutului si dirijarea invatarii</b></p>	<p>O2</p> <p>O3</p> <p>O4</p>	<p>a) <b><u>Anuntarea titlului:</u></b> Astazi vom invata cantecul “Toamna, iarasi ai venit!”</p> <p>b) <b><u>Audierea cântecului:</u></b> Pun CD-ul cu cantecul “Toamna, iarasi ai venit!” pentru a retine linia melodica.</p> <p>c) <b><u>Analiza continutului:</u></b> Formulez cateva intrebari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Despre ce este vorba in cantec?</li> <li>• Cum a fost melodia, vesela sau trista?</li> <li>• Ce s-a intamplat odata cu plecarea verii?</li> <li>• Ce se intampla cu frunzele popilor?</li> <li>• Ce au facut pasarile?</li> </ul> <p>d) <b><u>Cântarea model:</u></b> Voi canta model cantecul.</p> <p>e) <b><u>Invatarea pe fragmente:</u></b> Cant prima strofa singura, apoi cu copiii:</p> <p>„Vara-n graba a plecat Ca un vis s-a destramat Si-a luat cu ea in zbor Frumusetea florilor.”</p> <p>Repetam de doua ori aceste versuri. Cant strofa I si adaug strofa a II-a:</p> <p>„A luat dulceata murii Si tot verdele padurii A lasat in urma sa Toamna rece, toamna grea.”</p> <p>Repetam impreuna cele doua strofe.</p> <p>Cant prima si a doua strofa si adaug a treia strofa:</p> <p>„Crengile ne bat in geam Frunzele se rup din ram` Si se lasa pe pamant Un covor frumos ce sunt.”</p> <p>Cant cu copiii strofa I, a II-a si adaug si strofa a III-a</p> <p>Voi proceda in mod similar si cu celelalte strofe.</p>	<p>Conversatia</p> <p>Demonstratia</p> <p>Exercitiul</p> <p>Auditia</p> <p>Frontal</p> <p>Pozitivul cantecului “Toamna, iarasi ai venit!”</p> <p>Fise cu versurile cantecului “Toamna, iarasi ai venit”</p>	<p>Orala</p>
--	-------------------------------	--	---	--------------

<b>Obtinerea performantei</b>	O3	Reluarea cantecului in urmatoarele modalitati: - in lant, pe grupe si apoi pe banci ( fiecare banca cate o strofa). - in dialog fete-baieti.	Exercitiul Pe grupe	Orala
<b>Evaluarea performantelor</b>	O3 O4	Pun negativul cantecului “Toamna, iarasi ai venit!” si le voi solicita tuturor elevilor sa cante.	Auditia  Frontal  Negativul cantecului	Auditia
<b>Incheierea lectiei</b>	-	Voi aface aprecieri asupra modului de desfasurare a lectiei.	Conversatia	-

## TOAMNA, IARASI AI VENIT!

*1) Vara-n graba a plecat  
Ca un vis s-a destramat  
Si-a luat cu ea in zbor  
Frumusetea florilor.*

*2) A luat dulceata murii  
Si tot verdele padurii  
A lasat in urma sa  
Toamna rece, toamna grea.*

*3) Crengile ne bat in geam  
Frunzele se rup din ram`  
Si se lasa pe pamant  
Un covor frumos ce sunt.*

*4) Vantul sufla neoprit  
Prin fagetul desfrunzit  
Pasarile speriate  
Au zburat in tari mai calde*

*5) Croncane o cioara-n crang  
Nori de prunc pe cer se strang  
Picaturi de ploaie rara  
Tot pamantul in presara*

*6) Omul sta ingandurat  
De-o portita rezemat  
Si-si sopteste ragusit  
Toamna, iarasi ai venit!*