

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1
DOROBANȚU

PROGRAMA OPȚIONAL

SCRISUL NOSTRU

CEL DE TOATE ZILELE

CLASA a II-a A



*Prof.înv.primar,
Paleru Rodica*

ARGUMENT

Disciplina “ Scrisul nostru cel de toate zilele” constituie ora de opțional integrată în ariile curriculare “ Arte” , “Limbă și comunicare” și „Tehnologii”. Acest opțional a fost conceput ca o încercare practică pentru însușirea unei scrieri frumoase, caligrafice, dar și corecte a limbii române.

Clasa a II-a face parte din ciclul achizițiilor fundamentale, care vizează în primul rând asimilarea elementelor de bază ale principalelor limbaje convenționale(citit, scris, calcul mathematic). Acest obiectiv major, dar și cultivarea frumosului, a sensibilității față de frumos , urmărită în toate ariile curriculare m-au determinat să aleg această disciplină opțională.

Unul din scopurile învățării la clasele I-II este și deprinderea corectă a scrisului. Dacă învățării scrisului nu i se acordă importanța cuvenită în primele clase ale învățământului primar, copilul va rămîne cu lacune grave până la maturitate. În acest scop voi introduce în cadrul acestei ore conținuturi care să vizeze atât scrierea caligrafică, dar și scrierea corectă a grupurilor de litere, a ortogramelor, a semnelor de punctuație.

Pe lângă faptul că elevii își vor consolida deprinderile de scriere corectă, această oră va avea multiple implicații psihologice, contribuind la formarea profilului psihologic al elevului. Astfel își vor dezvolta coordonarea oculomotorie, își vor automatiza unele deprinderi, dovedind inițiativă, își vor dezvolta sistemul cognitiv-aptitudinal (percepție, atenție, limbaj, reprezentări).

Iată de ce , am considerat că această oră este destul de importantă și-i pregătește pe copii pentru clasele următoare, scrisul reprezentând o carte de vizită pentru fiecare dintre noi.

Opțional integrat în ariile curriculare

- Limbă și comunicare
- Arte
- Tehnologii

Număr de ore pe săptămână- 1

Grupa de cursanți- 21 elevi ai clasei a II-a

OBSERVAȚII

În cadrul disciplinei opționale “Scrisul nostru cel de toate zilele” elevii vor lucra pe caiete speciale de Caligrafie- clasa a II-a (Editura Aramis).

Caietele vor fi corectate în fiecare oră și se vor face observații critice asupra acestora, de asemenea observațiile vor fi consemnate în fișa de observații a elevului, stabilindu-se progresele fiecărui elev în parte.

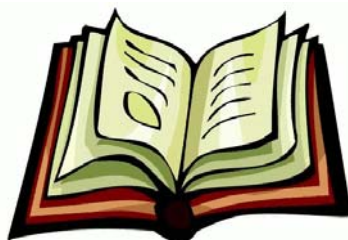
La ședințele cu părinții se vor organiza expoziții de caiete

În cadrul acestei discipline se va urmări cu precădere :

- ❖ respectarea poziției corecte a corpului și a mâinii în timpul scrisului;
- ❖ utilizarea corectă a instrumentului de scris;
- ❖ scrierea lizibilă, estetică și corectă a literelor, cuvintelor, a textelor, a exercițiilor matematice și a problemelor;
- ❖ respectarea alineatului și locului datei, titlului și numelui autorului;
- ❖ respectarea normelor de ortografie și de punctuație;
- ❖ folosirea în situații diverse a scrierii caligrafice;

OBIECTIV TRNDISCIPLINAR

FORMAREA UNEI SCRIERI LIZIBILE , ESTETICE ȘI CORECTE
PENTRU A FOLOSI ÎN SITUAȚII FIFERITE SCRIEREA CALIGRAFICĂ



OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE
1. să execute corect elementele grafice ale literelor, respectând spațiul grafic, forma, mărimea, înclinația și distanța dintre elemente, utilizând corect instrumentul de scris;	<ul style="list-style-type: none">o scrierea bastonașelor pe unu, două și trei spații și a alternărilor de bastonașe;o scrierea alternativă în grupuri de câte două semne de același fel;o scrierea elementelor grafice(ovalul, semiovalul, zala, biciul, cârligul,nodulețul), identificând literele care conșin aceste elemente;o scrierea unor combinații de elemente legate (zale, bice etc), pentru a exersa scrierea cu fir continuu;
2. să scrie caligrafic literele mici și mari ale alfabetului limbii române, grupurile de litere și cifrele, respectând poziția corectă a corpului și a mâinii în timpul scrisului;	<ul style="list-style-type: none">o scrierea pe grupe a literelor mici și mari ale alfabetului limbii române , respectând forma literelor , înclinația, distanța dintre litere;o scrierea unor cuvinte care conșin literele exersate, urmărind legătura dintre litere;o scrierea caligrafică a grupurilor de litereo scrierea unor cuvinte, propoziții, texte care conșin grupurile de litere exersate;o scrierea cifrelor pe liniatura matematică;o scrierea unor probleme pe liniatura de matematică;
3. să scrie caligrafic propoziții, texte studiate sau la prima vedere, urmărind legătura dintre litere, respectând alineatul, alocului datei, titlului și a numelui autorului;	<ul style="list-style-type: none">o citirea expresivă a textelor ce urmează a fi transcrise (copiate);o exerciții de analiză a ortogramelor, a cuvintelor mai dificile și a semnelor de punctuațieo transcrierea (copiere) a unor texte;
4. să respecte regulile de ortografie și de	<ul style="list-style-type: none">o transcrierea copierea unor texte

punctuație învățate;	<ul style="list-style-type: none"> o identificarea semnelor de punctuație și de analizare a acestora; o alcătuirea de propoziții cu cuvinte sau ortograme date (sa, s-a, sau, s-au, ia, i-a etc); o completarea unor texte lacunare cu ortograme, sau semen de punctuație corespunzătoare
5. să realizeze lucrări artistico-plastice folosind elementele de limbaj plastic și tehnicile studiate;	<ul style="list-style-type: none"> o realizarea unor compoziții figurative și nonfigurative în care linia să aibă rol constructiv și decorativ folosind tehnici și instrumente diferite (creion, carioca, marker, acuarele, tempera); o realizarea unor afișe, postere, anunțuri; o activități practice de realizare a unor compoziții utilizând tehnici de modelare a plastilinei (litere, cifre); o realizarea în tehnica TANGRAM a unor lucrări având ca subiect litere de tipar sau cifre exersate.



CONȚINUTURI

1. Elemente pregătitoare pentru scriere- liniuțe, bastonașe, ovale, semiovale, zale, bice, nodulețe, cârlige
2. Scrierea pe grupe a literelor mici ale alfabetului limbii române
3. Scrierea pe grupe ale literelor mari ale alfabetului limbii române
4. Scrierea grupurilor de litere – ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi
5. Scrierea ortogramelor- s-a, s-au, l-a, i-a
6. Copierea și transcrierea caligrafică a unor texte
7. Scrierea cifrelor și a literelor pe liniatura de matematică
8. Realizarea unor compoziții artistico- plastice, a unor poster-e, afișe etc.

MODALITĂȚI DE EVALUARE

- ✚ Tema de lucru în clasă
- ✚ Tema pentru acasă
- ✚ Observarea sistematică
- ✚ Probe scrise
- ✚ Probe practice
- ✚ Autoevaluarea

BIBLIOGRAFIE

1. Georgeta Goncerencu, Vasile Goncerencu- „Ore opționale la clasele I-IV”, Constanța, 2001;
2. Filvia Ciobanu, Lidia Sfârlea- „Cum scriem, cum pronunțăm”;
3. „Programe analitice pentru clasele I-IV” , Tribuna învățământului, Ed. Coresi, 1998, pg. 76-80;
4. „Caligrafia pentru clasa a II-a” – caiete didactice, Ed. Aramis.

Scrisul nostru cel de toate zilele OPȚIONAL

Clasa a II-a, 2015 – 2016

1 oră pe săptămână

Curriculum la decizia școlii

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	OB. REF.	CONȚINUTURI	NR. ORE	DATA	OBS
SEMESTRUL I					
1. Elemente grafice pregătitoare pentru scriere	O1	1. Prezentarea obiectivelor disciplinei și a caietului Aramis	5 1		
		2. Trăsătura bastonată pe unul și două spații	1		
		3. Semiovalul și ovalul pe unul și două spații	1		
		4. Trăsătura buclată suprarând și subrând. Trăsătura șerpuită cu noduleț	1		
		5. Evaluare	1		
2. Scrierea pe grupe a literelor mici ale alfabetului	O2 O5	1. Literele <i>n, m, p, i, u, t</i> – litere care conțin trăsătura bastonată și zala – legarea lor în cuvinte	5 1		
		2. Literele <i>a, d, c, e, o, x</i> – litere care conțin trăsăturile semiovalul și ovalul – legarea lor în cuvinte	1		
		3. Literele <i>l, b, h, k, j, z, g</i> – litere care conțin trăsătura buclată și noduleț – legarea lor în cuvinte	1		
		4. Literele <i>r, s, ș, v, w, z</i> – litere care conțin zala și trăsătura buclată – legarea lor în cuvinte	1		
		5. Evaluare	1		
3. Scrierea cifrelor și a literelor pe liniatura de matematică	O2 O3 O5	1. Scrierea caligrafică a cifrelor și a problemelor	2 1		
		2. Evaluare	1		
4. Scrierea pe grupe a literelor mari ale alfabetului	O2 O3 O5	1. Literele <i>A, N, M, I, K, H</i> – legarea lor în cuvinte	6 1		
		2. Literele <i>T, Ț, F, P, B, R</i> – legarea lor în cuvinte	1		
		3. Literele <i>O, Q, X, C, E, G</i> – legarea lor în cuvinte	1		
		4. Literele <i>U, V, W, S, L, D</i> – legarea lor în cuvinte	1		
		5. Literele <i>J, Y, Z</i> – legarea lor în cuvinte	1		
		6. Evaluare	1		
SEMESTRUL AL II-LEA					
5. Scrierea cuvintelor care conțin	O2 O3	1. Grupurile de litere <i>ce, Ce, ci, Ci, ge, Ge, gi, Gi</i>	3 1		
		2. Grupurile de litere <i>che, Che, chi, Chi, ghe, Ghe, ghi,</i>	1		

grupurile de litere	O5	<i>Ghi</i> 3. Evaluare	1		
6. Scrierea ortogramelor	O3	1. Cuvântul <i>sa</i> și ortograma <i>s-a</i>	6		
	O4	2. Cuvântul <i>sau</i> și ortograma <i>s-au</i>	1		
	O5	3. Cuvântul <i>ia</i> și ortograma <i>i-a</i>	1		
		4. Cuvântul <i>la</i> și ortograma <i>l-a</i>	1		
		5. Ortogramele învățate - exerciții	1		
		6. Evaluare	1		
7. Copieri, transcrieri caligrafice	O3	1. Copiere caligrafică	6		
	O4		2		
	O5	2. Transcriere caligrafică	2		
		3. Realizarea unor afișe	1		
		4. Evaluare	1		