

PROIECT DE LECȚIE



- ȘCOALA GIMNAZIALĂ OPORELU
- DATA: 4. III. 2016
- CLASA: I
- PROF. ÎNV. PRIMAR: RĂDOI (căs. FLOREA) CRISTINA – ELENA
- ARIA CURRICULARĂ: LIMBĂ ȘI COMUNICARE
- OBIECTUL: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ (CLR)
- UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: ACTIVITĂȚI LA ȘCOALĂ / SCRIEREA FUNCȚIONALĂ
- SUBIECTUL: *SUNETUL “j” ȘI LITERELE “j mic și J mare de mână”. JURNALUL CLASEI*
- FORME DE REALIZARE: ACTIVITATE INTEGRATĂ
- TIPUL LECȚIEI: PREDARE - ÎNVĂȚARE
- COMPETENȚE SPECIFICE:
 - COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:
 - Identificarea semnificației unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate;
 - Identificarea unor sunete, silabe , cuvinte în enunțuri rostite cu claritate;
 - Scrierea literelor de mana;
 - Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mana, folosind materiale diverse.
 - ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE:
 - Sesizarea elementelor de detaliu ale unui mesaj vizual simplu, exprimat printr-o varietate de forme artistice;
 - Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală , verbală.
- **OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**
O1 Să răspundă la întrebări pe baza unui text audiat;

PROIECT DE LECȚIE



- ȘCOALA GIMNAZIALĂ OPORELU
- DATA: 4. III. 2016
- CLASA: A II-A
- PROF. ÎNV. PRIMAR: RĂDOI (căs. FLOREA) CRISTINA – ELENA
- ARIA CURRICULARĂ: LIMBĂ ȘI COMUNICARE
- OBIECTUL: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ (CLR)
- UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: CĂLĂTORII ȘI AVENTURI
- SUBIECTUL: *“MICUL PRINT”*, DUPĂ ANTOINE DE SAINT - EXUPÉRY
- FORME DE REALIZARE: ACTIVITATE INTEGRATĂ
- TIPUL LECȚIEI: PREDARE - ÎNVĂȚARE
- COMPETENȚE SPECIFICE:
 - COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:
 - Identificarea semnificației unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate;
 - Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare;
 - Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
 - ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE:
 - Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile;
 - Participarea la activități integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală , verbală
- **OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**
O1 Să coloreze corespunzător imaginile și să le descrie;
O2 Să citească corect , expresiv și pe roluri un text;

O2 Să analizeze cuvinte care conțin sunetul “j” (numar de silabe, sunetele fiecărei silabe);

O3 Să menționeze elementele grafice care alcătuiesc literele “j” mic și “J” mare de mână;

O4 Să scrie cuvinte și propoziții care conțin literele “j” mic și “J” mare de mână;

• **STRATEGIA DIDACTICĂ:**

- RESURSE PROCEDURALE: CONVERSAȚIA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL, OBSERVAȚIA
- RESURSE MATERIALE: MANUALUL, CAIETUL DE LUCRU, VIDEOPROIECTORUL, LAPTOP-UL, RECOMPENSE
- FORME DE ORGANIZARE: FRONTAL, INDIVIDUAL
- RESURSE TEMPORALE: 45 de min. activit. propriu-zisă + 5 min. activit. recreative
- RESURSE UMANE: 4 ELEVI
- LOCUL DE DESFĂȘURARE: SALA DE CLASĂ

• **BIBLIOGRAFIE:**

1. Mihăilescu, C., Pițilă, T., Grigorescu, C., Coman, C., (2014), *Comunicare în limba română- manual pentru clasa I*, Grup Editorial Art, București;
2. Mihăilescu, C., Pițilă, T., Grigorescu, C., Coman, C., (2014), *Comunicare în limba română- Caiet de lucru pentru clasa I*, Grup Editorial Art, București;
3. Nuță, S., (2000), *Metodica predării limbii române în clasele primare- volumul I*, Editura Aramis, București;
4. Bărbulescu, G., Beșliu, D., (2009), *Metodica predării limbii și literaturii române în învățământul primar*, Editura Corint, București;

O3 Să identifice titlul, autorul, numărul de alineate și numărul de fragmente ale unui text;

O4 Să explice cuvintele necunoscute cu ajutorul dicționarului și să alcatuiască propoziții cu acestea;

O5 Să aleagă răspunsul corect la întrebările legate de mesajul textului citit, dintr-o serie de variante date;

○ **STRATEGIA DIDACTICĂ:**

- RESURSE PROCEDURALE: CONVERSAȚIA, EXPLICAȚIA, LECTURA EXPLICATIVĂ, EXERCITIUL, OBSERVAȚIA
- RESURSE MATERIALE: FISĂ – POSTER – AVENTURILE LUI HABARNAM, MANUALUL, FISA – PREZENTARE AUTOR, DICȚIONARUL, FIȘE DE LUCRU – PERSONAJELE TEXTULUI
- FORME DE ORGANIZARE: FRONTAL, INDIVIDUAL
- RESURSE TEMPORALE: 45 de min. activit. propriu-zisă + 5 min. activit. recreative
- RESURSE UMANE: 10 ELEVI
- LOCUL DE DESFĂȘURARE: SALA DE CLASĂ
- **BIBLIOGRAFIE:**

1. Mihăilescu, C., Pițilă, T., (2014), *Comunicare în limba română- manual pentru clasa a II- a*, Grup Editorial Art, București;
2. Mihăilescu, C., Pițilă, T., (2014), *Comunicare în limba română- Caiet de lucru pentru clasa a II- a*, Grup Editorial Art, București;
3. Nuță, S., (2000), *Metodica predării limbii române în clasele primare- volumul I*, Editura Aramis, București;
4. Bărbulescu, G., Beșliu, D., (2009), *Metodica predării limbii și literaturii române în învățământul primar*, Editura Corint, București;

DEMERSUL DIDACTIC

Etapetele lecției	Ob. op.	Conținutul învățării	Resurse procedurale	Resurse materiale	Forme de organizare	Evaluare
1. Moment organizatoric		Asigur condițiile necesare bunei desfășurări a lecției: -aerisirea sălii de clasă; -pregătirea materialelor didactice; -obținerea momentului de liniște.	Conversația		Frontal	
		Asigur condițiile necesare bunei desfășurări a lecției: -aerisirea sălii de clasă; -pregătirea materialelor didactice; -obținerea momentului de liniște.	Conversația		Frontal	
2. Captarea atenției / Reactualizarea cunoștințelor	O1 O2	Cu ajutorul videoproietorului voi prezenta filmulețul “Jurnalul clasei”.Voi adresa întrebări elevilor asupra celor vizionate: - În ce zi din săptămână se petrece acțiunea din filmuleț?(Acțiunea de petrece într-o zi de joi .) - Cum se numesc cei doi copii care prezintă planta ocrotită de lege?(Cei doi copii se numesc Jeni și Jenel .) - Ce plantă prezintă Jeni și Jenel?(Jeni și Jenel prezintă bujorul de munte.) - Cum se numește fata care se află lângă cei doi copii?(Lângă cei doi copii se află Jana .) - Unde notează Jana informațiile? (Jana notează informațiile în	Conversația Explicatia Observația	Videoproietorul, Laptopul	Frontal Individual	Orala

		<p>jurnalul clasei.)</p> <p>Se analizează cuvintele: joi, Jeni, Jenel, bujor, Jana, jurnal.</p> <p>Se despart cuvintele în silabe și se menționează sunetele din fiecare silabă, descoperindu-se astfel noul sunet și noile litere.</p>				
	O1	<p>Pentru a recapitula lecția anterioară, <i>Aventurile lui Habarnam</i> – după Nikolai Nosov, solicit elevilor să completeze propozițiile de pe un poster cu acele cuvinte care lipsesc. (Anexa 1)</p> <p>După rezolvarea sarcinii de lucru, se vor citi propozițiile în întregime.</p> <p>Le menționez elevilor că vom continua să călătorim și astăzi, însă vor descoperi alături de cine, prin îndeplinirea sarcinilor de lucru de pe fișele pe care le voi înmâna. (Anexa 2)</p>	<p>Conversatia</p> <p>Explicatia</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Poster- Aventurile lui Habarnam</p>	<p>Frontal</p>	<p>Orala</p>
3. Anunțarea temei și a obiectivelor		<p>Îi anunț pe elevi că astăzi vor învăța literele j mic de mână și J mare de mână.</p> <p>Le menționez obiectivele lecției:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Să răspundă la întrebări pe baza unui text audiat; ▪ Să analizeze cuvinte care conțin sunetul “j” (numar de silabe, sunetele fiecărei silabe); ▪ Să menționeze elementele grafice care alcătuiesc literele “j” mic și “J” mare de mână; ▪ Să scrie cuvinte și propoziții care 	<p>Conversatia</p>		<p>Frontal</p>	

		conțin literele “j” mic și “J” mare de mână.				
		<p>Îi anunț pe elevi că imaginile colorate ne vor ajuta să înțelegem textul ce urmează a fi citit – “Micul prinț”, după Antoine de Saint-Exupéry.</p> <p>De asemenea, le amintesc obiectivele lecției:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Să coloreze corespunzător imaginile și să le descrie; • Să citească corect, expresiv și pe roluri un text; • Să identifice titlul, autorul, numărul de alineate și numărul de fragmente ale unui text; • Să explice cuvintele necunoscute cu ajutorul dicționarului și să alcatuiască propoziții cu acestea; • Să aleagă răspunsul corect la întrebările legate de mesajul textului citit, dintr-o serie de variante date; 	Conversația		Frontal	
4. Dirijarea învățării	O2	Se intuiesc imaginile din manual, pagina 18. Se stabilesc silabele și sunetele din care sunt alcătuite cuvintele care denumesc imaginile.	Observația	Manualul	Frontal	Oral
	O3	Fiecare elev rezolvă exercițiul 2, pagina 18, din manual, unde vor realiza corespondența dintre imagini și poziția pe care o are sunetul j în alcătuirea cuvintelor sugerate de acestea: inițială , mediană ,	Conversația Explicatia		Individual	

		<p>finală. Se numesc elementele grafice care alcătuiesc cele două litere (j și J) de către elevi și se menționează asemănările cu alte litere învățate. Scriu litera j mic de mână și J mare de mână și explic mișcările necesare realizării acestora. Elevii scriu în aer și pe bancă literele, apoi fiecare scrie la tablă. Reamintesc poziția corectă în timpul scrierii. Fiecare elev scrie în caiet câte trei litere, iar după ce le verific modul de scriere vor continua cu alte trei rânduri pentru fiecare literă.</p>	Exercițiul	Caietul de lucru		Observarea curentă
O3	<p>Pentru început, se intuiește imaginea din manual, apoi voi realiza citirea expresivă a textului “Micul prinț”, după Antoine de Saint-Exupéry. După lectură, voi adresa întrebări elevilor asupra textului: - Care este titlul textului? (Titlul textului este “Micul prinț”.) - Cine este autorul textului? (Autorul textului este Antoine de Saint-Exupéry.)</p>	Observația	Manualul	Frontal	Orala	
O2	<p>Ofer informații despre autor (ANEXA 3) și conținutul cărții. Se va citi textul pe fragmente, de către elevi (în manualul de clasa a II-a textul este delimitat în fragmente). În timp ce se citește fiecare fragment, se subliniază cuvintele necunoscute. Se</p>	<p>Lectura explicativa</p> <p>Conversația</p>	<p>Fisa – prezentare autor</p> <p>Dictionarul</p>	Individual		

	O4	<p>notează pe tablă și în caietele elevilor: titlul textului, autorul, cuvintele și explicațiile acestora (<i>vreme îndelungată</i>= mult timp <i>nefericit</i>= trist, cuprins de durere <i>aidoma</i>= asemenea, la fel <i>univers</i>= cosmos, lume <i>mă vei îmblânzi</i>= mă vei domestici, astâmpăra <i>se va lumina</i>= se va însenina, se va bucura, se va înveseli <i>neguțatori</i>= vânzători, negustori, a cumpăra și a vinde pentru câștig <i>nu are seamăn</i>= nu se compară cu nimic, nu are pereche).</p> <p>Se formulează, oral, propoziții cu acestea.</p>	Exercitiul			
5. Obținerea performanței	O4	<p>Le explic modul de realizare a legăturii dintre j și alte litere. Se vor copia cuvintele: jos, bujor, Jorj, Jenica. Se transcriu propozițiile Joiana este o vacă jucăușă, Jianu coase cojoacele colorate, după ce s-au separat cuvintele acestora.</p>	<p>Conversatia</p> <p>Explicatia</p> <p>Exercitiul</p>	Caietul de lucru	<p>Frontal</p> <p>Individual</p>	Observarea curenta
	O5	<p>Solicit elevilor să citească textul în gând și apoi să rezolve exercițiul 1, pagina 19, din caietele de lucru. Se dau patru propoziții care necesită încercuirea variantei corecte de răspuns.</p>	<p>Conversatia</p> <p>Explicatia</p> <p>Exercitiul</p>	Caietul de lucru	<p>Frontal</p> <p>Individual</p>	Orala
6. Încheierea activității		<p>Fac aprecieri generale și individuale cu privire la modul de participare al elevilor la lecție. Elevii vor fi recompensați cu buline</p>	Conversatia	Recompense	Frontal	

		<p>pentru scrierea caligrafică a literelor, cuvintelor și propozițiilor. Deasemenea vor primi câte o carte cu <i>Jack și vrejul de fasole</i> după Joseph Jacobs.</p>			Individual	
		<p>După rezolvarea exercițiului, elevii citesc cele patru propoziții, corectându-se eventualele greșeli. Elevii vor fi recompensați pentru implicarea din cadrul activității desfășurate.</p>	Conversatia	Recompense	Frontal	Orala

AVENTURILE LUI HABARNAM

DUPĂ NIKOLAI NOSOV



Era odata un oraș de _____ , locuit de _____ . Pentru că nu știa nimic, unul dintre pitici se numea _____ .

Când trecea pe un câmp, piticul Habarnam a fost lovit în ceafă de un _____ . Deoarece nu a văzut cine l-a lovit, piticul a crezut că s-a desprins o bucată din _____ .

În drumul său, Habarnam a povestit această întâmplare unui pitic astronom pe nume _____ . Lentilă le-a spus întâmplarea și celorlalți _____ .

Piticul _____ i-a liniștit pe toți, spunându-le că este o născocire a lui Habarnam. De atunci, Habarnam a fost privit ca un _____ .

basn , pitici , Habarnam , cărăbuș , soare , Lentilă , pitici , Știetot , caraghios

ANEXA 2

DATA: 4 MARTIE 2016

ELEV: _____

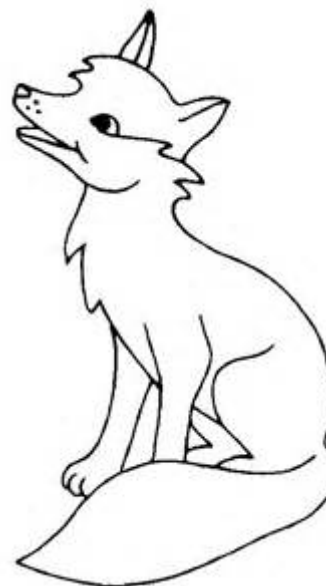
FIȘĂ DE LUCRU

– Micul prinț - după Antoine de Saint - Exupéry

CLASA A II-A



MICUL PRINȚ



VULPEA

FIȘĂ DE PREZENTARE A AUTORULUI

Antoine de Saint Exupéry

29 iunie 1900 - 31 iulie 1944



Antoine de Saint Exupery - scriitor francez – s-a născut la 29 iunie 1900 în orașul Lyon din Franța.

În 1921 intră în aviație, însă părăsește Franța și se stabilește la New York.

În timpul unui zbor de recunoaștere deasupra Mării Mediterane, la 31 iulie 1944, avionul său este doborât și Antoine de Saint-Exupéry este considerat de atunci dispărut.

S-a făcut cunoscut unui cerc larg de cititori în special datorită povestirii "*Le Petit Prince*" ("**Micul Prinț**", 1943), una din cele mai răspândite cărți din lume, **tradusă în circa 110 limbi.**

Alte opere: "Zborul de noapte", "Pilot de război"