

## PROIECT DIDACTIC

Prof.înv. preșc. Alina Brumaru  
Grădinita cu P.P. nr 18  
Focșani - Vrancea

**NIVELUL:** I

**GRUPA:** Mică „D” – Steluțele

**TEMA ANUALĂ:** „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

**TEMA SĂPTĂMÂNII:** „Ne-am jucat și-am învățat” (evaluare sumativă)

**TEMA ZILEI:** „În lumea poveștilor”

**DOMENII EXPERIENȚIALE:** DLC + DOS

**CATEGORII DE ACTIVITATE:** Activitate integrată (educare a limbajului + activitate gospodărească)

**FORME/MIJLOACE DE REALIZARE:** joc didactic + elemente de activitate gospodărească

**TIPUL ACTIVITĂȚII:** evaluarea cunoștințelor și a deprinderilor

**INVENTAR DE ACTIVITĂȚI:** „În lumea poveștilor”

- **A.D.P.** (Activitățile de Dezvoltare Personală)

**Întâlnirea de dimineață:** „*Aș vrea să fiu Zâna Poveștilor*”

**Rutine:** „*Singurel mă îngrijesc!*” (deprinderi de igienă personală)

**Tranziții:** „*Noi suntem piticii*” – joc cu text și cânt

- **A.L.A.** (Activități Liber Alese)
  - **Joc de masă:** „Poveștile copilăriei” – puzzle – realizare de cărticică prin asamblare.
  - **Artă:** „Căsuța porcelușilor” – lipire pe polistiren.
  - **Biblioteca:** „Găsește drumul către casă!” – labirint – exerciții grafice.

**Tranziție:** „*Câte unul pe cărare*” – joc cu text și cânt

- **A.D.E.** (Activități pe Domenii Experiențiale)
  - **DLC:** „*Cufărul fermecat*” – joc didactic
  - **DOS:** „*Prăjiturile pentru eroii din povești*” – activitate gospodărească

**Tranziție:**

- **A.L.A.** (Activități Liber Alese 2)
  - „*Dansul prieteniei*” – euristică

**OBIECTIVE DE REFERINȚĂ:**

**O1:** să participe la activitățile de grup, inclusiv la activitățile de joc, atât în calitate de vorbitor, cât și în calitate de auditor;

**O2:** să-și formeze deprinderi practice și gospodărești.

**OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

**O1:** să recunoască personajele din povești pe baza indiciilor date;

**O2:** să reconstituie scena din poveste lipind silueta la locul corespunzător;

**O3:** să identifice personajul comun a celor trei povești învățate de ei;

**O4:** să demonstreze creativitate în activitatea de ornare a tortului;

**O5:** să respecte normele igienico-sanitare în toate situațiile impuse de activitățile impuse de acest gen.

**STRATEGII DIDACTICE:**

**Metode și procedee:** explicația, conversația, observația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, lucrul în echipă, mâna oarbă.

**Mijloace de învățământ:** spiriduș, cufărul fermecat, chei, lacăte, siluete cu personajele din povești, planșe cu scene din povești, machete, blat de tort, creme, bomboane decorative, fructe tăiate, linguri, fișe de lucru, carioci, culori, puzzle-uri și lipici.

**Forme de organizare:** frontal, individual, pe grupuri.

**Forme de evaluare:** frontală, individuală, de grup.

#### **SARCINA JOCULUI DIDACTIC:**

- Recunoașterea personajelor din poveștile învățate și manipurarea siluetelor pentru a întregi corect povestea.

#### **REGULILE JOCULUI DIDACTIC:**

- Copiii vor fi așezați în semicerc;
- Pentru fiecare poveste completată corect aceștia primesc o cheie pentru unul din lacătele cufărului;
- Atunci când toate cheile sunt câștigate cufărul se poate deschide pentru a primi răsplata;
- Dacă un copil nu poate da răspunsul corect, poate fi ajutat de ceilalți copii din grupă.

#### **ELEMENTE DE JOC:**

- surpriza, cufărul, chile de argint și de aur, siluete cu personajele din poveste, machetele, ghicirea, aplauze, recompense, mânuirea materialului.

#### **BIBLIOGRAFIE:**

- Breben S., Gancea E., Ruiu G., Fulga M. (2004) – *Metode interactive de grup*, Editura Arves, Craiova.
  - Molan, Vasile (2017) – *Didactica domeniului „Limbă și comunicare” din învățământul preșcolar*, Editura Miniped, București.
  - Ezechil, Liliana; Păiși-Lăzărescu, Mihaela (2001) – *Laborator preșcolar – ghid metodologic*, Editura V&I Integral, București.
- \*\*\* *Revista învățământului preșcolar și primar nr. 3-4* (2013), Editura Arlequin, București.  
\*\*\* *Revista învățământului preșcolar și primar nr. 1-2* (2017), Editura Arlequin, București.  
\*\*\* *Curriculum pentru învățământul preșcolar 3-6/7 ani* (2008), Editura Didactică Publishing, București.

### **Scenariul zilei**

Activitatea zilei începe cu „**Întâlnirea de dimineață**”. Copiii sunt așezați în semicerc, pe covor, pentru a stabili fiecare un contact vizual cu toți membrii grupei. Se parcurg toate etapele specifice: **salutul, noutatea zilei, activitatea de grup, împărtășirea cu ceilalți.**

**Noutatea zilei:** prezența în sala de grupă a pădurii de brazi, precum și a personajelor din povești.

Trecerea către activitățile libere se realizează prin versurile „*La centre de veti lucra/ multe lucruri veti afla/ realiza*”. Folosind metoda „mâna oarbă”, copiii merg la cele trei centre deschise. Această trecere se va realiza prin tranziția „*Noi suntem piticii*”.

La **activitățile liber alese** se prezintă centrele de activitate deschise (marcate cu diferite imagini din povești) și oferta de materiale. Copiii sunt rugați să aleagă dintr-un joben câte o imagine, apoi vor merge la centrul căruia îi aparține acesta.

La centrul *Joc de masă* copiii trebuie să rezolve câte un puzzle – o pagină dintr-o poveste, iar la sfârșit (după ce au fost rezolvate toate) din ele se va realiza câte o cărticică de povești (*Scufița Roșie*, *Capra cu trei iezi* și *Cei trei purceluși*). La centrul *Artă* vor lucra „Căsuța purcelușilor”. La acest centru ei trebuie să lucreze în echipă pentru a realiza lucrarea. Un copil lipește pe polistiren „peretele”, ușa și ferestrele căsuței, iar un altul va lipi acoperișul. La sfârșit se montează cele doua elemente pe planșa suport (tot din polistiren). La centrul *Biblioteca* vor rezolva un labirint „Găsește drumul către casă”, drum ce trebuie trasat de la o pădure către o căsuță.

Trecerea către **activitățile pe domenii experiențiale** se realizează prin tranziția „*Câte unul pe cărare*” – cântec cu mișcare.

**Captarea atenției** la jocul didactic se va face prin sosirea în sala de grupă a unui spiriduș care aduce o scrisoare în care se explică prezența acelor materiale în clasă. De asemenea el aduce și un cutăruț misterios.

Copiii vor afla că aseară a avut loc un mare accident în casa unei vrajitoare din pădure. Aceasta a greșit poțiunea, iar personajele din poveste au prins viață. Văzând ca sunt libere, acestea au plecat la o scurtă plimbare prin pădure. Și-a dat seama repede de greșeală și a făcut imediat o vrajă magică de înghețare a lor, dar acum are o altă problemă: nu mai știe să așeze personajele în poveste. Copiii sunt rugați să o ajute. Drept răsplată lasă un cutăruț magic. Acesta este încuiat cu patru chei (trei de argint și una de aur). Pentru fiecare poveste rezolvată primesc o cheie de argint. Cheia de aur o vor primi la sfârșitul jocului.

**Proba nr. 1** – copiilor li se dau indicii despre personaje (poartă pelerină și merge la bunicuța). Un copil ghicește personajul (*Scufița Roșie*), altul îl alege din pădure și-l așează la planșa lui în locul umbrei. Când toată poveste este rezolvată (2-4 personaje/poveste), copiii primesc cheie pentru unul din lacătele cutăruțului. La fel se va proceda și cu celelalte două povești.

**Proba nr. 2** – 3 machete cu cele 3 povești. Împreună cu ei voi așeza personajele în poveste, iar ei trebuie să-mi spună care este personajul comun din cele trei povești (ce personaj apare atât în *Scufița Roșie*, în *Capra cu trei iezi* și *Cei trei purceluși*).

**Complicarea jocului** – o machetă cu o casă și o grădiniță. Copiii trebuie să „trimită” la grădiniță personajele care au fost rele în poveste sau care au fost neascultătoare. După ce toate personajele cerute (rele sau neascultătoare) au fost trimise la grădi, copiii primesc „cheița de aur”, cutăruț se deschide, iar ei își primesc răsplata.

Copiii vor primi apă apoi vor ieși din sala de grupă pentru a merge la baie. În tot acest timp eu voi aranja grupa pentru cel de-al doilea domeniu experiențial **DOS** – activitatea gospodărească – „*Prăjiturele pentru eroii din povești*” (ornarea prăjiturilor).

În cadrul **Activităților liber alese (ALA 2)** – euristică „*Dansul prieteniei*” - copiii vor executa mișcări ritmice specifice dansului în concordanță cu melodia.

## INVENTAR DE ACTIVITĂȚI

### • Activitățile de Dezvoltare Personală (A.D.P.)

**Întâlnirea de dimineață:** „Aș vrea să fiu Zâna Poveștilor”

**Forme de organizare:** individual, frontal, pe grupuri.



#### 1. Salutul

Ziua începe cu **întâlnirea de dimineață** : „Dimineața a sosit/ Toți copiii au venit/ În semicerc ne adunăm/ Și frumos ne salutăm – Bună dimineața, dragi steluțe!/ Bună dimineața, dragi colegi!”

Activitatea debutează cu **întâlnirea de grup** dintre educatoare și copii prin intermediul unui cântec „Bună dimineața”.

#### 2. Prezența

După ce ne-am salutat, se realizează **prezența** copiilor la grădiniță. Un copil își va striga colegii privind fotografiile de pe panou. Copilul strigat răspunde și poza i se va așeza în calendarul de prezență.

#### 3. Calendarul naturii

După ce am realizat panoul de prezență le îndrept atenția copiilor spre **calendarul naturii** :



„Calendarul naturii / Să-l completăm de-ndată!

Ziua, luna, anul,/ Anotimpul ni-l arată îndată”.

#### 4. Noutatea zilei

Această etapă este reprezentată prin **prezența pădurii** realizate în sala de grupă. Tot ei vor observa și personajele din poveștile învățate „rătăcite” printre copaci.

Copiii află că și pentru mine este un mister, toate acele lucruri le-am găsit în clasă. Dar, „pe centre de vor lucra, mai târziu misterul îl vor afla “ și folosind metoda „mâna oarbă” merg pe centre.

**Tranziții:** „Pe centre de veți lucra/mai târziu misterul îl veți afla!”

### • Activități Liber Alese (ALA 1)

➤ **Joc de masă :** „Puzzle” – realizarea paginilor unei povești

**Forme de organizare:** individual, pe grupuri,.

**Sarcini de lucru:**

- să îmbine corect piesele de puzzle;
- să reconstituie imaginea de ansamblu a poveștii;
- să așeze corect imaginile realizate pentru a obține cărticica de povești.

**Material didactic:** puzzle.

➤ **Artă:** „Cărări spre pădure ” – lipire de „pietre” din foi de spumă

**Forme de organizare:** individual, pe grupuri,.

**Sarcini de lucru:**

- să utilizeze corect instrumentele de lucru în redarea imaginii;
- să lipească elementele pentru a realiza tablourile propuse;
- să respecte poziția corectă a corpului față de suportul de lucru pentru o bună coordonare oculo – motorie;

**Material didactic:** fișe de lucru, „pietre” din foi de spumă, lipici

➤ **Bibliotecă:** „Găsește drumul către casă!” – labirint – exerciții grafice

**Forme de organizare:** individual, pe grupuri,.

**Sarcini de lucru:**

- să găsească drumul corect prin labirind de la pădure până la căsuță;



- să traseze o linie neîntreruptă pe drumul de întoarcere din pădure;
  - să-și dezvolte musculatura fină a mâinii.
- Material didactic:** fișe de lucru, carioci.

**Tranziție:** „Câte unul pe cărare” – joc cu text și cânt

- **Activități pe Domenii Experiențiale (A.D.E.)**

- **DLC** (Domeniul Limbă și Comunicare)

**Tema activității:** „Cufărul fermecat”

**Forma de realizare:** joc didactic

- **DOS (Domeniul Om și Societate)**

**Tema activității:** „Prăjiturile pentru eroii din povești” – activitate gospodărească

**Forma de realizare:** decorare de torturi cu fructe și bomboanele decorative.

**Tipul activității:** evaluarea priceperilor și deprinderilor.

- **Activități Liber Alese (ALA 2)**

„Dansul prieteniei” – euritmie

**Sarcina didactică:**

- să execute mișcări ritmice specifice dansului ;
- să coordoneze mișcările cu muzica.

**LOCUL DE DESFĂȘURARE:**

- sala de grupă.

# Scenariul didactic

Momentele activității	Ob. op.	Conținutul științific	Strategii didactice			
			Metode și procedee	Material didactic	Forme de organizare	Forme de evaluare
1.Moment organizatoric		Se creează condițiile necesare desfășurării activității: <ul style="list-style-type: none"> <li>• se aerisește sala de grupă;</li> <li>• aranjarea centrelor, a mobilierului și a materialelor demonstrative și distributive necesare activității;</li> <li>• intrarea copiilor în sala de grupă.</li> </ul>				frontal
2.Captarea atenției		Se realizează prin intrarea unui spiriduș care aduce o scrisoare în care se explică prezența acelor obiecte din sala de grupă. De asemenea el aduce și un cufăr misterios explicând faptul că aseară a avut loc un mare accident în casa unei vrajitoare din pădure. Aceasta a greșit poțiunea, iar personajele din poveste au prins viață. Văzând ca sunt libere, acestea au plecat la o scurta plimbare prin pădure. Și-a dat seama repede de greșeală și a făcut imediat o vrajă magică de înghețare a lor, dar acum are o altă problemă: nu mai știe să așeze personajele în poveste. Copiii sunt rugați să o ajute. Drept răsplată lasă un cufăr magic. Acesta este încuiat cu patru chei (trei de argint și una de aur). Pentru fiecare poveste rezolvată primesc o cheie de argint. Cheia de aur o vor primi la sfârșitul jocului, cufărul se va deschide, iar ei primesc recompensa.	conversația expunerea explicația	spiridușul cufărul scrisoarea	frontal de grup	
3.Anunțarea temei și a obiectivelor		Se va anunța tema jocului și obiectivele (pe înțelesul copiilor). Copiii sunt anunțați că jocul de azi se numește „Cufărul fermecat”, iar acesta are trei probe: Prima probă – <i>Completează povestea;</i> A doua probă – <i>Personajul comun;</i> A treia probă – <i>Personaje bune și personaje neascultătoare.</i> <b>În prima probă</b> ei trebuie să descopere personajele poveștilor cu	expunerea explicația		de grup	



		ajutorul indiciilor și să le ducă înapoi în povestea din care fac parte. Pentru fiecare poveste completată corect ei primesc o cheie necesară deschiderii cutiei. <b>În cea de-a doua probă</b> trebuie să așeze siluetele personajelor în poveste și să găsească personajul comun (acel personaj care apare atât în <i>Scufița Roșie</i> , în <i>Capra cu trei iezi</i> dar și în povestea <i>Cei trei purceluși</i> ). <b>În cea de-a treia provocare</b> ei trebuie să trimită la grădiniță personajele rele și cele care nu au ascultat de părinți pentru a învăța și ei cum să se comporte frumos.	observația			
4. Prezentarea conținutului și dirijarea învățării	<p>O1 <i>Explicarea jocului</i> În această etapă voi explica celor mici felul în care ne vom juca. Eu voi da indicii (are pelerină roșie și merge la bunicuța). Cineva ghicește personajul (Scufița Roșie). O căutăm prin pădure și după ce am găsit-o, o așezăm la locul ei în poveste.</p> <p>O2 <i>Demonstrarea jocului</i> În această etapă a jocului voi demonstra, pas cu pas, cum anume se procedează.</p> <p>O3 <i>Desfășurarea jocului propriu-zis</i> În această etapă voi desfășura jocul propriu-zis. Voi antrena toți copiii până când toate poveștile sunt completate corect.</p> <p><i>Complicarea jocului</i> presupune găsirea tuturor personajelor rele sau neascultătoare din povești și trimiterea lor la grădiniță pentru a învăța cum să se comporte.</p> <p><i>Încheierea jocului</i> – cutiile se deschid, iar copiii primesc răsplata de la vrajitoarea pădurii.</p> <p>Cum majoritatea personajelor au plecat la grădiniță și în curând se întorc acasă, mă gândeam să le facem o surpriză și să le pregătim ceva dulce. Înainte să ne apucăm de treabă, aș vrea să ne dezmoșțim.</p> <p><b>Tranziția:</b> <i>Prin pădure am pornit</i></p>	<p>explicația</p> <p>demonstrația</p> <p>exercițiul</p> <p>jocul</p> <p>problematizarea</p> <p>lucrul în echipă</p>	<p>planșele poveștilor</p> <p>cutiile</p> <p>cheițele</p> <p>lacățele</p> <p>siluete</p> <p>machete</p>	<p>individual</p> <p>frontal</p> <p>de grup</p>	<p>individual</p> <p>frontal</p> <p>de grup</p>	

		<p><i>La plimbare am iesit. Nicio urmă de lup nu-i Am uitat de spaima lui, Dar daca el va veni Îndată ne va-nghiți.</i></p> <p>O4 Ce-a de-a doua activitate (DOS) se va desfășura pe grupuri de câte 4-5 copii la masă. fiecare copil va fi îmbrăcat cu șorțuleț de bucătărie și bonetică. Fiecare masă va avea următoarele: blat de tort crema, bomboane decorative, 2-3 feluri de fructe tăiate. În această activitate ei trebuie să lucreze în echipă și să realizeze un tortuleț.</p> <p>O5 Voi explica modalitatea de lucru, voi demonstra și vom pregăti mânuțele pentru lucru prin intermediul versurilor: <i>Batem tare palmele, Mișcăm degețelele. Pumnișorii îi rotim Și apoi îi răsucim Mâna lebădă o fac Care dă mereu din cap Pumnii îi strângem și-i desfacem Evantaiul stim să-l facem.</i></p> <p>După realizarea tortului voi face aprecieri generale asupra lucrului realizat.</p>	<p>explicația</p> <p>demonstrați a</p> <p>exercițiul</p>	<p>blat de tort</p> <p>cremă</p> <p>bomboane</p> <p>fructe tăiate</p>	<p>de grup</p>	<p>de grup</p>
5.Încheierea activității		<p>În încheierea activității voi dansa cu ei „<b>Dansul prieteniei</b>”.</p> <p>La sfârșit copiii sunt apreciați verbal și sunt lasați să savureze tortulețul realizat de ei la activitatea gospodărească.</p>	<p>aprecieri verbale</p>		<p>de grup</p>	<p>de grup</p>