

**PROIECT DIDACTIC
DE ACTIVITATE INTEGRATĂ**

EDUCATOARE: PAVEL ELENA ALINA

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Nr.12, Structură Grădinița cu PP CFR

NIVELUL: I

GRUPA „ALBINUȚELOR”-Mijlocie

DATA:

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „CE ȘI CUM AȘ VREA SĂ FIU?

TEMA PROIECTULUI TEMATIC: „ Eu așa vreau să fiu”

TEMA SĂPTĂMÂNII: „Eu sunt un copil”

TEMA ZILEI: „În lumea poveștilor”

FORMA DE REALIZARE: Activitate cu conținuturi integrate(ADP+ALA1+ADE+ALA2)

TIPUL DE ACTIVITATE: Fixarea și consolidarea cunoștințelor și deprinderilor

FORMA DE ORGANIZARE: Frontal, pe grupuri, individual.

DURATA: 1 ZI

SCOPUL ACTIVITĂȚILOR:

Informativ: -îmbogățirea și activizarea vocabularului prin utilizarea unor cuvinte și expresii noi și prin formularea de întrebări și răspunsuri ;

Formativ:-dezvoltarea deprinderii de a exprima, prin diferite mijloace, cunoștințele dobândite în cadrul activităților;

-formarea deprinderii de a-și manifesta verbal și nonverbal trăirile sufletești;

-consolidarea deprinderii de a folosi corect tehnicile și uneltele de lucru specifice pentru realizarea lucrărilor propuse;

-cultivarea unor calități motrice(îndemânare);

Educativ:-educarea abilității de a comunica și coopera cu membrii grupului din care face parte în scopul rezolvării sarcinilor propuse;

-cultivarea trăsăturilor pozitive de voință și caracter: perseverență, hotărâre, dragoste pentru muncă , autocontrol,bunătate, spirit de echipă.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- să utilizeze formula de salut adecvată momentului zilei;
- să adopte un comportament adecvat în timpul salutului (mimică, privire,);
- să denumească materialele primite la centre;
- să utilizeze tehnici de lucru însușite anterior, specifice activităților practice (pictură)
- să mănuiască în mod corect materialul didactic în realizarea lucrării;
- să păstreze o poziție corectă în timpul lucrului;
- să interacționeze cu colegii cooperând în realizarea sarcinilor;
- să analizeze cu atenție din punct de vedere estetic lucrările;
- să participe la activitatea de grup atât în calitate de vorbitor cât și în calitate de ascultător;
- să schimbe impresii, opinii, păreri transmițând cu sinceritate experiențele, părerile despre tema menționată;
- să caracterizeze personajele poveștilor, în cadrul jocului „Trăistuța fermecată”;
- să spună dacă enunțul dat este fals sau adevărat.

STRATEGII DIDACTICE:

Materiale necesare: calendarul naturii, creioane colorate, fișe de lucru , puzzle cu scene din poveste , măști personaje din poveste.

Metode si procedee: conversatia, exercitiul, problematizarea, demonstratia, explicatia, metoda cubului; turul galeriei

Resurse bibliografice:

1. Revista „Învățământul preșcolar”, nr. 1-2 / 2009
2. Revista „Învățământul preșcolar și primar”, nr.3-4/2012
3. Ștefania Antonovici, Cornelia Jalbă, Gabriela Nicu, *Jocuri didactice pentru activitățile matematice din grădiniță*, Editura „Aramis”, București, 2005
4. Laurenția Culea, Angela Sesovici, *Activitatea integrată în grădiniță*, Editura Didactica Publishing House, 2008
5. *Curriculum pentru educația timpurie a copilului de la 3 la 6/7ani*, MECT, 2009

ADP (Activități de dezvoltare personală):

Întâlnirea de dimineață: „Personaje din poveste” ,

Rutine:

- Sosirea copiilor la grădiniță-deprinderi specifice
- Ne pregătim de activități

Tranziții:

- ”Cântecul piticilor” – joc de mișcare

I.ALA 1 (Activități liber alese):

BIBLIOTECĂ : „Citim imagini cu povești”

CONSTRUCȚII : „Castele fermecate”

- construcție din cuburi de lemn

JOC DE MASĂ : „Puzzle cu scene din povești”

ALA 1 + DEC: (ARTĂ- Măști cu personaje din povești-pictură)

II.ADE (Activități pe domenii experiențiale) :

ACTIVITATE INTEGRATĂ : ALA 1 + DEC

„Măști cu personaje din povești”- pictură

DLC- Domeniul Limbă și Comunicare:

„Trăistuța cu povești”- joc didactic

III. ALA 2 (Activități liber alese):

„Carnavalul personajelor din povești”-program artistic

SCENARIUL ZILEI

Activitatea debutează cu întâlnirea de dimineață , întâlnire de grup între copii și educatoare, prin intermediul **salutului de dimineață**. În timpul acestei activități, copii se așează în semicerc, pentru a se putea vedea mai bine și a relaționa în bune condiții. Pentru aceasta vor fi recitate versurile: „Dimineața a sosit/Toți copiii au venit,/ În semicerc ne așezăm/ Cu toți să ne salutăm. Salutul pornește de la educatoare: „ Bună dimineața, prinți și prințese”. Fiecare copil trebuie să-și salute copilul de lângă el. (educatoarea le explică copiilor că astăzi fiecare dintre ei pot fi personajul pe care îl îndrăgesc din poveștile lor preferate)

După salutul de dimineață, vor completa **“Calendarul naturii”**. Copiii vor afla tema săptămâni “În lumea poveștilor.

Nouatea (tema) zilei : Introducerea în activitate este realizată de primirea unei scrisori de la Zâna Poveștilor , care le propune o activitate minunată pentru această zi .

Educatoarea va prezenta fiecare centru de interes deschis și le va explica copiilor ce au de lucru. Copiii vor extrage jetoane cu personaje din povești și în funcție de jetonul extras se vor împărți la centrele de interes ținând cont de sarcinile cerute de educatoare.

La centrul **BIBLIOTECĂ** copiii vor citi imagini cu povești.

La centrul **CONSTRUCȚII** copiii vor realiza „Castele fermecate”- din cuburi de lemn.

La centrul **JOC DE MASĂ** copiii realiza „ Puzzle cu scene din povești”

La centrul **ARTĂ** se va desfășura cea de-a doua activitate pe domenii experiențiale „Măști cu personaje din povești” unde copiii vor picta diferite măști, pe care le vom utiliza în ultima parte a activității.

Pentru asigurarea feed-back-ului și evaluarea modului de lucru din fiecare centru educatoarea organizează Turul galeriei. După încheierea activităților pe centre, se va face tranziția prin cântecul „20 pitici voinici” se va face trecerea la cea de a doua activitate pe domenii experiențiale.

La reîntoarcerea în grupă, va avea loc activitatea de sine stătătoare DLC-„ Trăistuța fermecată”- joc didactic. Copii vor primi mai multe jetoane, în funcție de jetonul ales se vor organiza în două echipe. Fiecare echipă va avea de rezolvat mai multe sarcini, pe parcursul derulării jocului didactic, copii vor primi câte o bucată dintr-un puzzle magic, iar la sfârșitul jocului fiecare echipă va asambla puzzle-ul.

În ultima parte a zilei copiii vor petrece cu toții la „Carnavalul personajelor din povești” și vor dansa pe melodia „O lume a basmelor” .

Activitățile desfășurate, impresii, trăiri, sentimente, vor fi consemnate în „Jurnalul grupei.





Dragi copii ,

Am aflat foarte multe lucruri bune despre voi. De aceea vă provoc la o activitate plină de surprize , joc și voie bună .

Știu că vouă vă plac poveștile , așa că astăzi veți avea ocazia să deveniți eroi din povești și să intrați în „ Lumea poveștilor „, doar dacă veți reuși să rezolvați cu bine și corect sarcinile din probele întâlnite în drumul vostru . Probele eu vi le-am pregătit și vă rog să le rezolvați corect ca să puteți intra în LUMEA POVEȘTILORE unde vă așteaptă o surpriză !V-am trimis câte un puzzle și ori de câte ori rezolvați o probă corect, doamna educatoare vă va da câte o bucată de puzzle. Cu ajutorul bucaților de puzzle veți descoperi un puzzle magic.

Pentru că știu ca sunteți isteți și talentați, vă rog să creați măștile personajelor îndragite de voi.La finalul activitatilor vom participa cu toții la „Carnavalul personajelor din povești”

Eu va doresc mult succes

Și mai jos mă iscălesc ,

Căci Zâna Poveștilor

Eu mă numesc !

| ETAPELE ACTIVITĂȚII | ELEMENTE DE CONȚINUT | STRATEGII | | DIDACTICE | | EVALUARE |
|---|---|---------------------------|----------------------|---------------------------|--|----------|
| | | Metode și procedee | Material didactic | Formă de organizare | | |
| 1. Moment organizatoric | Crearea condițiilor optime necesare desfășurării activității: - aerisirea sălii de grupă, - pregătirea mobilierului și a materialelor, - asigurarea unui climat educațional favorabil, în concordanță cu tema zilei. | conversația | | frontal | | |
| 2. Captarea atenției | Se realizează cu ajutorul unui plic primit de la Zâna Poveștilor, în interiorul căruia se află o scrisoare. Voi citi conținutul scrisorii și le prezint copiilor sarcinile pe care le au de rezolvat. | conversația | scrisoarea | frontal | | |
| 3. Anunțarea temei și a obiectivelor | În cadrul acestei etape îi voi anunța pe copii că vom îndeplini dorința Zânei Poveștilor și că vom încerca să realizăm cât mai corect sarcinile. | explicația conversația | | frontal | verificarea înțelegerii sarcinii cerute pe centre | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------------|--------------------------------------|
| <p>b)Prezentarea și analizarea modelul educatoarei</p> <p>d) Explicarea și demonstrarea modului de lucru</p> <p>c)Exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor</p> <p>d)Realizarea temei de către copii</p> <p>e)Evaluarea lucrărilor</p> | <p>4. ADE-DEC-Artă</p> <p>- „Dar la acest centru ce v-am pregătit?”</p> <p>-Aici vom picta măști cu personaje din povești îndrăgite de voi, pe care le vom utiliza la carnavalul personajelor din poveste.</p> <p>Fiecare copil își alege locul unde dorește să lucreze.</p> <p>Se execută exercițiile de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor,apoi se dă semnalul de începere a lucrului.</p> <p>Se precizează copiilor comportamentul dezirabil în cazul acestor activități. Va trebui să pictați cu atenție fără să depășiți conturul, să vorbiți în șoaptă pentru a nu deranja pe alții,să vorbiți politicos, frumos.</p> <p>Pe parcurs voi da indicații , dacă este cazul.</p> <p>După semnalul de încetare al lucrului vor fi evaluate lucrările copiilor după următoarele criterii:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaborarea cu ceilalți; • Îndemânarea și creativitatea; • Realizarea unor lucrari îngrijite și care | <p>explicația</p> <p>conversația</p> <p>demonstrația</p> <p>exercițiul</p> | <p>măști</p> <p>reprezentând personajele din poveste</p> <p>Acuarele</p> <p>Pensule</p> <p>Suport pentru apă</p> | <p>colectiv</p> <p>individual</p> | <p>executarea corectă a sarcinii</p> |
|--|--|--|--|-----------------------------------|--------------------------------------|

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|---|
| | <p>să respecte sarcinile propuse de educatoare.</p> <p>Lucrarile realizate de copii vor fi expuse la centrul tematic.</p> <p>După terminarea activităților liber alese, educatoarea va face aprecieri asupra întregii activități, a modului de participare a copiilor la activitate și a comportamentului acestora</p> | <p>conversația</p> <p>exercițiul</p> <p>explicația</p> | | | <p>aprecierea proprie și colectivă a lucrării</p> |
| Încheierea activității | Când activitatea de la centre s-a finalizat, vom vizualiza și analiza lucrările copiilor prin metoda “Turul galeriei”. | <p>analiza</p> <p>conversația</p> | | | <p>expunerea lucrărilor</p> |

După finalizarea acesti etape, va avea loc tranziția cu ajutorul canteceului „În lumea basmelor” și va trece la realizarea activității de sine stătătoare- „ Trăistuța poveștilor”- joc didactic în cadrul Domeniului Limbă și Comunicare.

| Secvențe didactice | Conținut | Strategii didactice | | | Evaluare |
|------------------------------|---|---------------------|---------------------|---------------------|----------|
| | | Metode și procedee | Mijloace didactice | Forme de organizare | |
| MOMENT ORGANIZATORI C | Crearea condițiilor optime necesare desfășurării activității: - aerisirea sălii de grupă, - pregătirea mobilierului și a materialelor, - asigurarea unui climat educațional favorabil, în concordanță cu tema zilei. | Conversația | | Frontală | |
| CAPTAREA ATENȚIEI | Se vor recita versurile: Cine a fost oare pe aici? Să vedem, i-a ghici! O prințesă, o vrăjitoare? | Conversația | Trăistuța fermecată | Frontală | Orală |

| | | | | | |
|---|---|--|------------------|--------------------|--------------|
| | <p>Ce ne-a lăsat oare?</p> <p>Se descoperă trăistuța fermecată. Se intuiesc materialele.</p> | | | | |
| <p>ANUNȚAREA TEMEI ȘI ENUNȚAREA OBIECTIVELOR</p> | <p>Voi anunța copiii că Zâna m-a rugat să jucăm împreună un joc numit „Trăistuța cu povești”.</p> <p>Le voi explica copiilor că în acest joc va trebui să rezolvăm sarcinile primite de la Zâna Poveștilor pentru a putea completa puzzle-ul magic. De asemenea îi voi atenționa cu privire la respectarea regulilor jocului.</p> | <p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Instructajul</p> <p>Verbal</p> | | <p>Frontală</p> | <p>Orală</p> |
| <p>REACTUALIZAREA CUNOȘTINȚELOR</p> | <p>- <i>Ce povești cunoașteți voi?</i> (Fata babei și fata moșneagului, Punguța cu doi bani, Scufița Roșie, Cenușăreasa etc.)</p> <p>Educatoarea aprobă răspunsurile copiilor și spune că acum ar dori ca să înceapă jocul pe care ni l-a propus Zâna Poveștilor pentru a-i arăta cât de multe cunosc ei despre povești.</p> | <p>Exercițiul</p> <p>Problematizarea</p> | | <p>Conversația</p> | <p>Orală</p> |
| <p>PREZENTAREA CONȚINUTULUI ȘI DIRIJAREA</p> | <p><u>Explicarea și demonstrarea regulilor jocului</u></p> <p>Copiii se împart în 2 echipe în funcție de jetonul pe care l-au extras. Fiecare echipă va trebui să rezolve corect sarcinile trimise de Zână pentru a putea</p> | <p>Demonstrația</p> <p>Explicația</p> | <p>Trăistuța</p> | <p>Frontal</p> | <p>Orală</p> |

| | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|--|--|
| <p>ÎNVĂȚĂRII</p> | <p>completa puzzl-ul magic . Când spun „<i>Cu bagheta fermecată/Eu te voi numi îndată</i>”, copilul atins de baghetă rezolva sarcina propusa. Pentru fiecare răspuns corect copiii vor primi câte o bucată din puzzle.</p> <p>„<i>Să vedem ce scrie în primul plic?-</i>”. Voi citi conținutul plicului și le voi explica copiilor că nu putem completa puzzel-ul magic dacă nu rezolvăm fiecare sarcină.</p> <p>Se realizează jocul de probă, se oferă explicații suplimentare în cazul în care se constată că regulile sau modul de desfășurare nu au fost bine înțelese.</p> <p>“Priviți cu atenție imaginea pe care v-o arăt! Cum se numește povestea?” - “Care sunt personajele din această poveste?”</p> <p>(Cele două povești vor fi “Scufița Rosie” și “Punguța cu doi bani”).</p> <p>Dacă răspunsurile sunt corecte atunci vom putea veți primi câte o bucățică din puzzle-ul magic pe care îl veți ansambla pe parcursul jocului.</p> <p>În trăistuța vom găsi plicuri in care se afla sarcinile jocului.</p> <p>Proba 1 – pentru ambele echipe:</p> | <p>Instructajul</p> <p>Verbal</p> <p>Jocul didactic</p> | <p>Bagheta magică</p> <p>Plicuri cu sarcini</p> <p>Plicuri cu sarcini</p> | | |
|-------------------------|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>- “Cui aparține replica?”</p> <p>„Văleu cumătră, talpele mele! Mă rog scoate-mă că-mi arde inima-n mine!...Cumătră, mă pârllesc,ard de tot,mor,nu mă lăsa!” (lupul)</p> <p>„ Oglindă, oglinjoară Cine-i cea mai frumoasă din țară”(împărăteasa)</p> <p>-„Bunico, bunico de ce ai ochii așa de mari?(Scufita Rosie)</p> <p>Da’ cum sa nu!...Daca ai pofta de oua, bate si tu cocosul tau, sa faca oua, si-i manca; caci eu asa am batut gaina, si iacata-o cum oua.” (baba din „Punguta cu doi bani”).</p> <p>„Câte un membru de la fiecare echipă, ales de baghetă, vine și rezolvă câte o sarcina.</p> <p>Dacă răspunsurile sunt corecte echipa primește o bucată din puzzle-ul magic.</p> <p>Dacă trecem această probă vom putea trăistuța în interiorul ei descoperim o altă proba.</p> <p>Proba 2 – se vor extrage dintr-un plic personajele pozitive și negative din povești.</p> <p>Sarcina copiilor este de a încadra personajul extras in grupa corespunzătoare și să denumească povestea din</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|--|
| <p>COMPLICAREA JOCULUI</p> | <p>care fac parte.</p> <p>Proba 3- se va extrage din trăistuță un plic care conține mai multe ghicitori, pe care trebuie să le rezolve fiecare echipă.</p> <p>„Cand miros de peste mi-a Venit/Eu moarta-n drum m-am prefacut”(vulpea – Ursul pacalit de vulpe)</p> <p>„Sunt vesela fetita/Ce am rosie scufita/La bunicuta am plecat/Cu cosul incarcat”– Scufita Rosie)</p> <p>Cred ca ma cunoastetibine/Pe iezi eu i-am mancat Dar capra mi-a venit de hac”. (Lupul – Capra cu trei iezi)</p> <p>„Mor, mor, mor/Umbland prin padure/Am gasit o oala mare/Sa ma odihnesc m-am Asezat/Insa oala: Poc! S-a spart” (ursul – Casuta din oala)</p> <p>Proba4:. – Întrebarea DE CE?</p> <p>Fiecare echipă va trebui să răspundă la urmatoarele întrebări întrebări, care solicită operatiile gândirii:</p> <p>„De ce se numeste Scufita Rosie?”</p> <p>„De ce se numeste povestea„Ursul păcălit de vulpe?”</p> | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---------------------------|--------------------------------------|----------|----------|
| | De ce împărăteasă nu o iubea pe Albă ca Zăpada? De ce a plecat cocoșul de acasa în povestea Punguța cu doi bani ? | | | | |
| OBȚINEREA PERFORMANȚEI | În cadrul acestei etape copiii din fiecare echipă vor avea ca sarcină ordonarea planelor amestecate din povestile îndrăgite: (Scufița Rosie, Capra cu trei iezi, Punguța cu doi bani, Ursul păcălit de vulpe) | Conversația Exercițiul | Imagini amestecate din povești | | Pe grupe |
| ASIGURAREA RETENȚIEI ȘI A TRANSFRULUI | Se va purta o discuție cu privire la imaginile rezultate prin completare puzzle-ului din cadrul jocului „ Trăistuța fermecată”. | Conversația | puzzle | Frontală | |
| 7. EVALUAREA | Se vor face aprecieri individuale și colective. Copiii vor primi ca recompensă ecusoane cu personaje din povești. | Conversația | Stimulente | Frontal | Orală |

| | | | | | |
|---|--|--------------------|--------------------------|-----------------|--------------|
| <p><i>Tranziție</i> <i>ALA II</i></p> | <p>După muncă și răsplată, Să-nceapă petrecerea-ndată!</p> | <p>Conversația</p> | | | |
| <p>8. ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII</p> | <p>ALA 2 (Activități liber alese) „O lume a basmelor”-carnaval cu măști Voi invita copiii la dans explicându-le și demonstrându-le pașii de dans. Copiii vor dansa și distra pe melodia „O lume a basmelor”.</p> | <p>Conversația</p> | <p>Casetofon, CD</p> | <p>Frontală</p> | <p>Orală</p> |