

PROIECT DIDACTIC

Grădinița cu Program Prolungit
„Floare de Colț” Brad, Hunedoara
Grupa: Mică”Iepurașii”
Efectiv: 25 copii
Profesor: Mîțiu Lavinia Carmen
Durata: 30 minute

Nivelul I: 3-5 ani

Tema: „CÂND, CUM ȘI DE CE SE ÎNTÂMPLĂ?”

Tema săptămânii: „Animale domestice,”

Subtema: „Animalele din ograda bunicilor”

Tema zilei: „Animalele din ograda bunicilor”

Activitate integrată tip IV (activitatea de bază este un anumit tip ADE din ziua respectivă în care sunt înglobate elemente din mai multe DE, indiferent de programul zilei):

ADE: DLC+DEC+DȘ

- Educarea limbajului: „Cine este și cum face?”-joc didactic
„Cățelușul meu frumos”de Preda M. Paul
„Azi pisica mea e tristă”- memorizare repetare
- Educație muzicală: „Azorel”de Temistocle Popa
„Graiul animalelor ”, de G. Breazul; -cîntece repetare
- Activitate matematică: „Numărăm animalele domestice”-elemente de numerație în limitele 1-3
- Educație plastică: „Animale vesele”-picură

Tipul activității: consolidare de priceperi și deprinderi

Forma de realizare: -joc didactic + cântec + memorizare + elemente de numerație în limitele 1-3+ pictură pe siluete din ipsos (formă bidimensională)

Scopul activității:

Consolidarea capacității de exprimare orală, a deprinderilor de a folosi corect în vorbire singularul și pluralul; activizarea vocabularului cu expresii și cuvinte referitoare la animalele domestice; formarea deprinderii de a se exprima în propoziții simple, corecte din punct de vedere gramatical.

Consolidarea deprinderii de a aplica pete de culoare, pe o formă bidimensională de ipsos cu ajutorul culorilor Tempera; de a intona corect, linia melodică a cântecelor învățate; consolidarea capacității de a număra în limitele 1-3, raportarea corectă a numărului exprimat verbal la cantitatea corespunzătoare din grupul respectiv.

Obiective urmărite în cadrul domeniilor experiențiale:

- **DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE:**

Educarea limbajului:

a)cognitiv-informaționale:

- să recunoască animalele domestice din joc
- să imite glasul animalelor utilizând onomatopeele corespunzătoare,
- să distingă singularul și pluralul cuvintelor;
- să transforme singularul în plural și invers;
- să alcătuiască propoziții simple pe baza unor imagini descoperite;
- să recite corect poeziile învățate anterior;
- să găsească răspunsul corect la ghicitori;

b) psiho-motorii:

- să mânuiască materialele puse la dispoziție;
- să respecte regulile jocului apelând la acțiunile corespunzătoare,

c) afective:

- să coopereze cu colegii;

- să participe activ la joc.

• **DOMENIUL ESTETIC CREATIV:**

Educație muzicală:

a) cognitiv-informaționale:

- să respecte tonul și semnalul de început al cântecelor;
- să intoneze corect, melodic cântecele învățate.

b) psiho-motorii:

- să respire corect în timpul interpretării cântecelor;
- să execute mișcări sugerate de textul cântecelor.

c) afective:

- să-și dezvolte dragostea pentru creațiile muzicale.

Activitate artistico-plastică:

a) cognitiv-informaționale:

- să aplice petele de culoare pe forma bidimensională de ipsos (animale domestice)
- să combine în mod creativ petele de culoare pe forma bidimensională dată
- să denumească materialele și instrumentele de lucru aplicând reguli de utilizare ale acestora;

b) psiho-motorii:

- să mânuiască materialele puse la dispoziție;
- să-și exerseze musculatura fină a mâinii;

c) afective:

- să coopereze cu colegii;
- să interpreteze liber creativ, lucrările exprimând sentimente estetice.

• **DOMENIUL ȘTIINȚĂ:**

Activitate matematică

a) cognitiv-informaționale:

- să numere în limitele 1-3 animalele domestice din imagine;
- să raporteze cantitatea la număr;
- să acționeze prompt la cerințele educatoarei;

b) psiho-motorii:

- să manipuleze corect materialele puse la dispoziție;
- să se orienteze corect în spațiul de lucru;

c) afective:

- să coopereze cu ceilalți colegi în realizarea sarcinilor;
- să participe afectiv la joc.

Sarcina didactică: Recunoașterea animalelelor domestice, reproducerea onomatopeelor corespunzătoare glasului acestora, utilizarea corectă a singularului și pluralului în vorbire precum și alcătuirea unor propoziții simple corecte din punct de vedere al acordului dintre subiect și predicat.

Elemente de joc: surpriza, aplauzele, întrecerea, închiderea și deschiderea ochilor, mânăuirea materialelor.

Regulile jocului: Copilul numit răspunde la întrebarea : „Cine este și cum face?”- denumește animalul domestic prezentat de educatoare iar apoi împreună cu toată grupa imită glasul animalului respectiv și îl așează în orada bunicilor; răspunsurile corecte vor fi aplaudate.

Strategia didactică:

Metode și procedee: observația, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, descoperirea, cubul, ghicitorile, problematizarea, turul galeriei.

Mijloace didactice: machetă-ograde de animale domestice, siluete de animale domestice (vacă, cal, oaie, câine, pisică, porc), jetoane animale domestice (singular și plural), calculator, prezentare power point animale domestice, cub de polistiren cu imagini animale domestice, plicuri în care se găsesc ghicitori, siluete bidimensionale de ipsos –animale domestice, pensule, culori tempera Milan, palete pentru culori, recipiente cu apă, servetele, siluetă de ipsos model, stimulente.

Forme de organizare: frontal, individual,

Bibliografie:

- „Curriculum pentru învățământul preșcolar”, Ed. Didactica Publishing House, București, 2009, p.82-86.
 „Ghid de bune practici-pentru educația timpurie a copiilor între 3-6/7 ani”, MECT, 2008,
 Taiban, M., „Jocuri didactice pentru grădinița de copii”, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1976, p. 84-85.
 Bojneag, M., „Educație plastică-ghid metodic pentru învățământul preșcolar”, Ed. Tehno-Art, Petroșani, 2007, p. 39-41
 Activitatea integrată din grădiniță”, Editura Didactica Publishing House, București 2008, p.20-22.
 Popa, I., “Culegere de cântece pentru preșcolari”, Editura Mirador,1997;

EVENIMENT DIDACTIC	CONȚINUT ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE		EVALUARE (instrumente și indicatori)
		METODE	MIJLOACE	
Organizarea activității 1'	a) Organizarea spațiului educațional: - Aerisirea sălii de grupă. - Se amenajează spațiul educațional și se pregătește materialul necesar pentru buna desfășurare a activității. b) Organizarea colectivului de preșcolari: - Copiii vor fi așezați pe scăunele în formă de semicerc.		Machetă animale domestice, jetoane, planșe, calculator, instrumente și materiale de lucru.	
Captarea atenției 2'	Trezirea interesului pentru activitate prin elementul “surpriză”: În sala de grupă intră un copil costumat în Cățeluș: „-Eu sunt micul Azorel, Cățelușul mititel Și-am venit acum aici Să îmi caut prieteni mici În ogradă la bunici Ați putea să m-ajutați Să-mi gălesc amicii mei Să mă joc acum cu ei? Educatoarea poartă o conversație cu copiii prin care îi îndeamnă să-l primească pe cățelușul Azorel în grupa lor...îi spune cățelușului să se liniștească, deoarece copiii din grupa mică știu foarte multe lucruri despre prietenii lui și îl voi ajuta să-i găsească și să se joace împreună. Ca să-i treacă emoțiile lui Azorel îi cântăm cântecelul „Azorel” muzica și versurile de Temistocle Popa. <i>Am acasă un cățel, Azorel</i> <i>E cel mai frumos cățel, Azorel</i> <i>Nasu-i cât un năsturel</i> <i>Dar cât e de mititel</i> <i>E și el un suflețel, Azorel</i>			

	<p><i>Azorel, A-zo-rel</i></p> <p><i>Am acasă un cățel, Azorel</i> <i>Și mereu mă joc cu el, Azorel</i> <i>Parcă e un ghem de pluș</i> <i>Negru tot muiat în tuș</i> <i>Și e tare jucăuș, Azorel</i> <i>Azorel, A-zo-rel</i></p> <p><i>Am acasă un cățel, Azorel</i> <i>Cel mai alintat cățel, Azorel</i> <i>Este mic, dar e frumos</i> <i>E cu toți prietenos,</i> <i>Din codiță dă voios</i> <i>Azorel, A-zo-rel</i></p>			
<p>Anunțarea temei și a obiectivelor 2'</p>	<p>- Dragi copii, astăzi vă propun să ne jucăm împreună jocul „Cine este și cum face?”, să- l ajutăm pe cățelușul Azorel să-și găsească prietenii de joacă care l-au lăsat singur.</p> <p>-Voi va trebui să fiți foarte atenți la mine și să răspundeți corect la întrebări, să recunoașteți animalele și glasul lor și să spuneți ce știți despre ele.</p>	Explicația		Evaluare formativă
<p>Reactualizarea cunoștințelor 3'</p>	<p>Verificarea conținurilor parcurse anterior referitoare la animalele din ograda bunicilor se realizează printr-o scurtă povestioară pe baza unor imagini(prezentare PPT).</p> <p>„- Haideți să ne amintim ce știm noi despre animale:</p> <p>“- Ce animale domestice cunoaștem noi?” (...cal, vacă, porc, câine, pisică, oaie).</p> <p>“- De ce se numesc animale domestice (...pentru că trăiesc pe lângă casa omului).</p> <p>„-De ce le crește omul pe lângă casa lui?”(...pentru foloase)</p> <p>„-Ce ne dau ele?”(... lapte, brânză, lână, carne etc)</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Exercițiul</p> <p>Problematizarea</p>	Prezentate ppt	Evaluare orală
<p>Intuirea materialului 2'</p>	<p>Intuirea materialelor și instrumentelor pentru desfășurarea jocului didactic. Copiii descoperă surpriza (materialele acoperite). Educatorea prezintă copiilor macheta reprezentând ferma de animale. Se descoperă siluetele animalelor domestice. Copiii denumesc animalele.</p> <p>Cățelușul Azorel este bucuros că și-a găsit prieteni de joacă. Le spune copiilor că merge să se pregătească pentru joc.</p> <p>„-Hei, prieteni am găsit Și sunt tare mulțumit, Mă duc să mă pregătesc Și la joc eu să pornesc Iar acum eu plec de zor Mulțumesc de ajutor!”</p>	<p>Observația</p> <p>Surpriza</p>		Evaluarea formativ - continuă

<p>Dirijarea învățării 10'-15' DLC+DEC+DȘ</p> <p>Explicarea jocului 2'</p>	<p>Copiii vor fi așezați pe scăunele în semicerc. Activitatea se va desfășura frontal, cu toată grupa de preșcolari. Se vor prezenta sarcina didactică și regulile jocului. Astfel copilul numit de educatoare denumește animalul domestic din mâna educatoarei răspunzând la întrebarea : „Cine este și cum face?”- iar apoi împreună cu toată grupa imită glasul animalului respectiv și îl așează în ograda bunicilor.</p>	<p>Explicația</p> <p>Demonstratia</p>	<p>Machetă reprezentând ograda de animale, siluete de plastic-animale domestice (cal, vacă, oaie, câine, pisică, capră, porc)-așezate lângă machetă.</p>	<p>Evaluarea frontală</p>
<p>Jocul de probă 2'</p>	<p>-Să vedem dacă ați înțeles cum ne vom juca! Cu sprijinul meu, copiii vor executa un joc de probă pentru a vedea cum au înțeles regulile jocului.</p>	<p>Exercițiul</p>	<p>Machetă siluete de plastic-animale domestice (cal, vacă, oaie, câine, pisică, capră, porc)-așezate lângă machetă.</p>	<p>Evaluarea orală</p>
<p>Jocul propriu-zis 3'</p>	<p>În timpul executării jocului, voi urmări realizarea obiectivelor propuse și voi sprijini pas cu pas derularea jocului având în vedere, realizarea sarcinilor și respectării regulilor jocului. Urmăresc exprimarea în propoziții simple corect formulate din punct de vedere al acordului dintre subiect și predicat. Recită poezia: „ Cățelușul meu frumos” de Preda M. Paul <i>Cățelușul meu frumos</i> <i>Are suflet drăgăstos</i> <i>Sare și dă din codiță</i> <i>Are năsuc și guriță</i></p> <p><i>Mă joc mult cu-al meu cățel</i> <i>Are și el sufletel</i> <i>Tare iubitor mai este</i> <i>Un cățel mare va crește!</i></p>	<p>Exercițiul</p>	<p>Machetă, siluete din plastic animale domestice</p>	<p>Evaluarea orală</p>
<p>Complicarea jocului 2'</p>	<p>Varianta I: Pe măsuță într-un coșuleț se găsesc plicuri cu ghicitori și jetoane reprezentând imaginea unui animal domestic. Copilul numit alege din coșuleț un plic pe care îl înmânează educatoarei care citește ghicitoarea. Copilul solicitat imită glasul animalului și arată întregii grupe jetonul ales reprezentând animalul domestic dezlegând astfel corect răspunsul la ghicitoarea citită.</p>	<p>Metoda ghicitorilor</p>	<p>Jetoane animale domestice</p>	<p>Evaluarea formativ-continuuă</p>

	<p><i>Roade oase, Stă în cușcă, Pe dușmanii săi îi mușcă! (câinele)</i></p> <p><i>Toarce-ntruna pe cuptor, Fără fus, fără fuior, Dar cum simte-un șoricel Se repede după el! (pisica)</i></p> <p><i>Ea este bună la toate, Ne dă carne, ne dă lapte, Iar vițeeii mititei Se numesc copiii ei! (vaca)</i></p> <p><i>Bucălaie de la stână, Ne dă miel, lapte și lână! (oaia)</i></p> <p><i>În noroi se tăvăleşte, Cu porumb el se hrănește, Are coada covrigel Și la rât are inel! (porcul)</i></p> <p>Varianta II: La panou se așează de către educatoarele imagini perechi pentru singular și plural. Copiii pun mâna la ochi, iar educatoarea ascunde una din imagini. La semnalul educatoarei (bătăi din palme), copiii deschid ochii; sunt solicitați să transforme singularul în plural și invers. Ex. Eu spun o vacă/un cal, voi spuneți mai multe vaci/mulți cai! Pe ecranul LCD-ului din grupă vor apărea imagini cu animalele domestice pe care copiii le vor număra. „-Haideti să vedem câte animale sunt.....? (numerația în limitele 1-3)</p>	<p>Exercițiul</p> <p>Problematizarea</p> <p>Elemente de joc: bătăi din palme, aplauze</p> <p>Elemente de joc: ochii închiși, bătăi din palme</p>	<p>Coșulet cu plicuri-ghicitori</p>	
<p>Obținerea performanței 3'</p>	<p>Se prezintă un cub pe fețele căruia sunt diferite imagini: cățel care roade oase, pisică care prinde șoareci, calul care este înhamat la căruță, vaca, oaie, capră. Copilul solicitat rostogolește cubul și formulează o propoziție scurtă cu imaginea la care s-a oprit. Recită poezia: Azi pisica mea e tristă- autor nespecificat <i>Azi pisica mea e tristă Că nu are o batistă Să-și ștergă cu ea mustața Că i-a murdărit-o rața. - Pisicuțo, stai nițel! Îți dau eu un prosopel. Dar până mă-ntorc cu el, Ai grijă de șoricel?</i></p>	<p>Metoda cubului</p> <p>Exercițiul</p> <p>Problematizarea</p>	<p>Cub de polistiren cu imagini reprezentând animalele domestice</p>	<p>Evaluare colectivă</p>

<p>Asigurarea conexiunii inverse 2'</p>	<p>Feed-backul oferit copiilor este în funcție de rezultatele obținute, și de compararea răspunsurilor cu regulile jocului.</p> <p>TRANZIȚIE</p> <p>Copiii se vor îndrepta spre măsuțe executând mișcările sugerate de textul cântecului „Iepuraș Coconaș” din folclorul copiilor</p> <p><i>Iepuraș Coconaș</i> <i>A fugit peste imaș</i> <i>Și s-a dus colo sus</i> <i>Într-o tufă s-a ascuns.</i></p> <p><i>Iar Codău câine rău</i> <i>L-a stârnit din cuibul său</i> <i>Și-a plecat speriat</i> <i>Jos în codru întunecat.</i> (sărituri ca iepurașii)</p>	<p>Conversația</p>		<p>Evaluarea individuală</p>
<p>DEC-Educație plastică Intuirea materialelor 2'</p>	<p>Copiii intuiesc ce se află pe măsuțe: palete pe care se află culori tempera, pensule, recipiente pentru apă, siluete de animale domestice: câine, pisică, oaie, cal, vacă.</p>	<p>Conversația</p>		<p>Evaluarea orală</p>
<p>Anunțarea noii teme și a obiectivelor 2'</p>	<p>„-Pentru că l-am ajutat pe cățelușul Azorel să-și găsească prieteni de joacă și chiar ne-am jucat cu ei, haideți acum să-i și pictăm. Astăzi vom picta „Animale vesele” pe aceste siluete.</p>	<p>Conversația</p>		
<p>Explicarea și demonstrarea tehnicii de lucru 5'</p>	<p>Prezentarea și analiza modelului educatoarei</p> <p>Voi prezenta copiilor siluetele de animale pictate ca model, insistând asupra tehnicii de lucru.</p> <p>-Ce sunt acestea?(animale domestice)</p> <p>-Pe ce au fost pictate ele?(pe siluete/forme de animale)</p> <p>-Ce culori am folosit la pictarea acestora? (maro, galben, portocaliu, etc.)</p> <p>Explicarea și demonstrarea tehnicii de lucru</p> <p>Voi explica tehnica obținerii unei pete de culoare pe o formă bidimensională dată.</p> <p>Le spun că siluetele de animale pe care le vor picta sunt dintr-un material care se numește ipsos.</p> <p>Vom picta siluetele de animale cu ajutorul culorilor Tempera și a pensulei înmuiate în apă. Se va obține pata de culoare prin întinderea uniformă a culorii, fără urme vizibile de pensulă, folosind cât mai puțină apă.</p>	<p>Observația</p> <p>Explicația</p> <p>Demonstrarea</p>	<p>Siluete animale domestice pictate ca model</p> <p>Pensule, acuarele, recipiente de apă, palete pentru culori, siluete animale domestice</p>	<p>Evaluarea formativ continuă</p>
<p>Exerciții de încălzire a mușchilor mici ai ai mâinii 2'</p>	<p><i>Degetul mare pleacă la plimbare</i> <i>Arătătorul ține bastonul</i> <i>Mijlociul duce pardesiul</i> <i>Inelarul cară geamantanul</i> <i>Iar degetul mic fiindcă e pitic</i></p>	<p>Exercițiul sugerat de textul poeziei</p>		

	<p><i>Nu duce nimic Însă toate la un loc Muncesc cât zece Nu stau deloc!</i></p>			
<p>Executarea temei de către copii 5'</p>	<p>Dau semnalul de începere a lucrării. Eu îi voi supraveghea în timp ce realizează tema, îi voi ajuta, dacă este cazul. Voi acorda sprijin unde este nevoie. Voi urmări utilizarea corectă a instrumentelor, utilizarea culorilor, dispunerea elementelor în spațiul plastic, poziția corectă a corpului în timpul lucrului.</p>	Exercițiul	Pensule, acuarele, forme bidimensionale animale domestice	
<p>Evaluarea performanței 5'</p>	<p>A. Încetarea lucrului Cu 3-5 minute înainte de încheierea activității anunț copiii să se apropie de finalul activității. Educatorea va așeza lucrarea fiecărui copil, la expoziție pe un suport pregătit dinainte. Copiii rămân în picioare cu fața la suportul cu lucrările executate de ei, la o distanță apreciabilă (nu foarte apropiată) și observă picturile.</p> <p>B. Analiza lucrărilor Raportarea rezultatelor obținute la obiectivele operaționale: se realizează frontal, se fac aprecieri asupra modului de realizare a lucrărilor, raportându-se prin comparație cu modelul educatoarei. -Ce ați pictat voi astăzi?(Animale domestice) -Priviți expoziția noastră de animale și spuneți-mi care animal vă place mai mult?(al Ioanei) De ce?Dar al lui.....? Și al lui? -Animalele voastre sunt foarte frumos colorate, și tare o să se bucure Cățelușul Azorel când o să le vadă!</p>	<p>Conversația</p> <p>Conversația</p>	<p>lucrările realizate de copii,</p> <p>panou</p>	<p>Evaluare frontală individuală</p> <p>Autoevaluarea</p>
<p>Asigurarea retenției și transferului 2'</p>	<p>Fixarea în memorie a cunoștințelor și a posibilității de a realiza transferuri, de a extinde cunoștințele la situații noi. -Știți voi cum s-a numit jocul nostru de astăzi(Cine este și cum face?) -Cum se numesc prietenii de joacă a Cățelușului Azorel?(animalele din ograda bunicilor) -Care sunt acestea?(oaia, calul aca, pisica, etc) Cum face vaca? Dar pisica?(muu, miau)</p> <p>Cântăm cântecul: „Graiul animalelor”, de G. Breazul</p> <p><i>Vaca zice: mu, mu, mu, mu,</i></p>	Conversația		Evaluarea frontală

	<p><i>Când își cheamă vițelu', mu mu mu.</i> <i>Calul face: iha ha, iha ha,</i> <i>Prin livezi, bună-i iarba, iha ha.</i></p> <p><i>Oaia zice: be he hea, be he hea,</i> <i>Tunsu-m-au de lâna mea, be he hea,</i> <i>Capra zice: me he hea, me he hea,</i> <i>Ce frumoasă-i iada mea, me he hea.</i></p> <p><i>Porcul zice: guic guic guic, guic guic guic,</i> <i>N-am mâncare nici un pic, guic guic guic.</i></p>			
<p>Încheierea activității 1'</p>	<p>Se fac aprecieri generale și individuale privind activitatea, gradul de realizare a temei, comportamentul copiilor de-a lungul întregii activități. Se acordă stimulente</p>	<p>Conversa- ția Stimulente</p>		<p>Autoevalua- rea Aprecieri verbale</p>