



PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

“OMUL DE ZĂPADĂ”





PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATA

TEMA ACTIVITATII: *"OMUL DE ZAPADA"*



NIVELUL 1 (grupa "Floricelelor")

DATA: 21. 01. 2014

EDUCATOARE: Burugiu Angelica

GRUPA mijlocie B

TEMA ANUALĂ: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

SUBTEMA: „Bucuriile iernii”

TEMA ZILEI: “Omul de zăpadă”

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată pe o zi:

ALA+ADP+ADE(DLC+DOS)





TIPUL ACTIVITĂȚII: *mixtă*

ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE: *ADP-ALA-ADE*

CATEGORII DE ACTIVITĂȚI:

ADP: - **Întâlnirea de dimineață**: salutul, prezența, calendarul zilei, captarea atenției prin prezentarea machetei „Iarna” și discuții pe baza siluetelor din machetă.

Rutine: “Spune cum te simți” (exerciții de comunicare a stării sufletești);

- **Tranziții**: “Omul de zăpadă” – joc cu text și cânt.

ALA 1: **Joc de rol**: “De-a gospodinele - „Bulgări pentru Omul de zăpadă”- prăjiturile Rafaello din compoziție rece.

Arta: „Copacii iarna” – lipire

„Brăduții iarna”- colorare + lipire

- **Joc de masă**: “Jocuri de iarnă”- puzzle;

ADE: - **DLC** : „Legenda Omului de zăpadă” - lectura educatoarei

DOS: „Omul de zăpadă” - confecționare

ALA 2: “Dansul fulgilor de nea” - (pe cântecul „Ninge ,Ninge”);

SCOPUL ACTIVITĂȚII: Stimularea curiozității și a interesului pentru anotimpul iarna, pentru jocurile și bucuriile ce ni le oferă acest anotimp; trezirea sensibilității și afectivității copiilor.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

ALA 1:

JOC DE ROL:

- Să coordoneze corect mișcările în activitatea de joc;
- Să realizeze mingiuțe din compoziție prin mișcări circulare ale palmei;
- Să rostogolească bulgării prin cocos;
- ARTĂ: „Copacii iarna” – lipire;
- Să denumească materialele de lucru aflate la centrul artă;





- Să așeze pe machetă produsele obținute;
- Să utilizeze tehnicile de lucru învățate, acționând conform cerințelor;

JOC DE MASĂ: „JOCURI DE IARNĂ” - PUZZLE

- Să îmbine piesele puzzle-ului pentru a reda imagini cu jocuri de iarnă;
- Să descrie imaginile găsite.

ADE: DLC+DOS

- * Să asculte cu atenție „Legenda Omului de zăpadă”;
- * Să rețină personajele poveștii;
- * Să răspundă corect din punct de vedere gramatical la întrebările adresate;
- * Să confecționeze „Omul de zăpadă” cu ajutorul materialelor date;
- * Să denumească părțile componente ale acestuia;
- * Să așeze pe machetă lucrările obținute.

STRATEGII DIDACTICE

Metode și procedee: conversația, povestirea, demonstrația, expunerea, explicația, observarea, problematizarea, conversația euristică, turul galeriei.

Mijloace didactice: planșe ilustrând iarna și jocurile copiilor iarna. Omul de Zăpadă, pahar de plastic, lipici, imagini cu oameni de zăpadă, hârtie colorată, vată, crenguțe, buline colorate, aracet, puzzle, coli albe.

FORME DE ORGANIZARE: frontal, individual, pe grupuri;

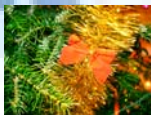
LOCUL DE DESFĂȘURARE: sala de grupă.

DURATA: o zi

BIBLIOGRAFIE:

- “Antologie de proiecte tematice pentru activități integrate” – Ed. Diana 2009
- Revista “Învățământul preșcolar” – 1-2/2011
- Curriculum pentru învățământul preșcolar, MECI 2008.





SCENARIUL DIDACTIC

Activitatea debutează cu “Întâlnirea de dimineată” în care copiii au posibilitatea de a-și manifesta starea de spirit, de bună dispoziție. Salutul pornește de la educatoare și este continuat de toți copiii grupei cu o formulă specifică: “- Bună dimineată, dragi omuleți de zăpadă!”



Prezența: “După ce ne-am adunat
Și frumos ne-am salutat
Colegii ne-am întâlnit;
Cine oare n-a venit?”

Calendarul naturii: Se lucrează pe panou:

- În ce anotimp suntem?
- Ce zi a săptămânii este astăzi?
- Ce zi a fost ieri?
- Ce zi va fi mâine?
- Cum este vremea?

Întâlnirea de dimineată continuă printr-un joc de exersare a pronunției corecte (onomatopie): “Ghici ce vreau să spun”, transformându-se într-un joc distractiv.

În cadrul activităților liber-alese, copiii vor găsi materialele necesare fiecărui sector. Astfel, la “JOC DE MASĂ” copiii vor avea ocazia să descopere prin îmbinarea pieselor de puzzle jocuri de iarnă specifice anotimpului iarnă, pentru “Artă” vor avea

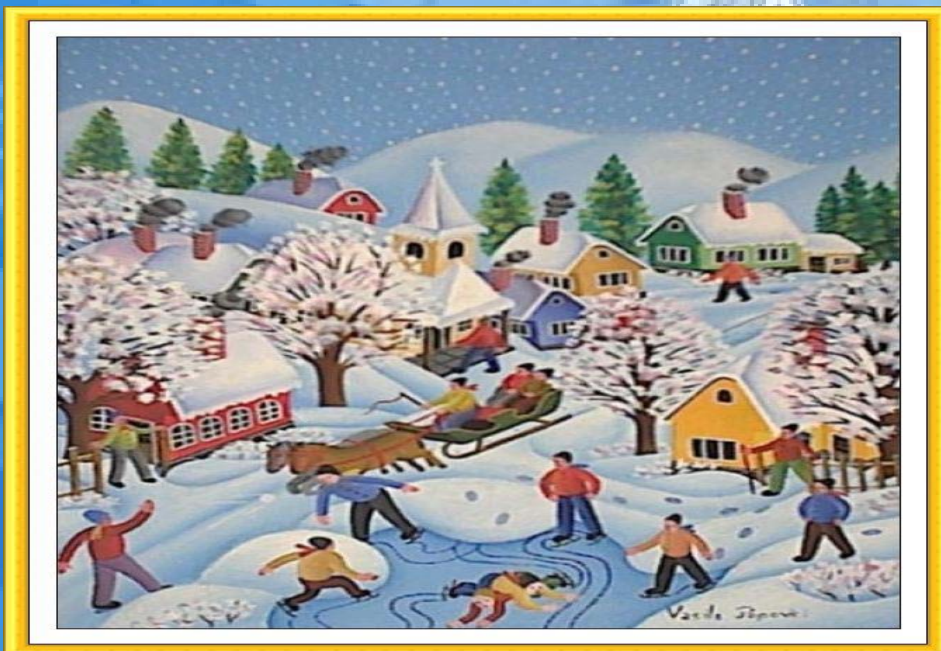


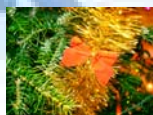


crenguțe de copaci pe care vor lipi bucăți mici de polistiren și siluete de brăduți, păsări, pe care le vor colora, vor lipi bucăți mici de polistiren și îi vor așeza apoi în machetă, iar la **“Jocul de rol”**, vor realiza din compoziția dată bulgări pentru omul de zăpadă.

În continuare, educatoarea le va spune copiilor că vor avea parte de o surpriză foarte plăcută, prin apariția unui Om de zăpadă (un copilaș care este costumat astfel). Acesta, le va aduce copiilor un plic pe care î-l va da doamnei educatoare să-l citească, fiind vorba despre povestea Omului de zăpadă, o poveste frumoasă și emoționantă. Vor urma activitățile pe domenii experiențiale, lectura educatoarei: “Legenda Omului de zăpadă”. Percepția se realizează prin metoda conversației, pornind de la elementele cunoscute de către copii, sunt actualizate reprezentări stocate în memoria copiilor, pe baza cărora se realizează noi achiziții de cunoaștere. Copiii trebuie să analizeze componentele, trebuie să le descrie, să le compare și să le interpreteze, folosind un limbaj propriu.

Metodele utilizate pe parcursul desfășurării activităților vor da posibilitatea fiecărui copil să se manifeste, să acționeze, să interacționeze cu ceilalți copii, să adreseze întrebări și să afle răspunsuri.






DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII PE DOMENII EXPERIENȚIALE

EVENIMENTUL DIDACTIC	CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE
1. MOMENT ORGANIZATORIC	Asigurarea unui climat educațional favorabil necesar bunei desfășurări a activității. Intrarea organizată a copiilor în sala de grupă.		
2. CAPTAREA ATENȚIEI	Copiii vor fi încântați de surpriza pregătită: un Omuleț de zăpadă.	Conversația	Stimularea interesului pentru activitate
3. ANUNȚAREA TEMEI ȘI A OBIECTIVELOR	Astăzi copii vă propun să desfășurăm o activitate în care să aflăm mai multe lucruri despre oamenii de zăpadă și nu în ultimul rând, veți confecționa cu ajutorul materialelor pregătite “oameni de zăpadă”.	Conversația, Explicația	Observarea comportamentului nonverbal
4. DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII	Le sunt prezentate copiilor centrele de activitate (ALA), sarcini specifice fiecărei zone, materialele folosite; Centrul Joc de masă - copiii vor avea de realizat puzzle cu jocuri de iarnă; Centrul Artă - copiii vor realiza copacii iarna, brăduții iarna și vor colora păsări. Centrul Joc de rol - copiii vor obține din materialul dat bulgări pentru omul de zăpadă. ADE: Activitate integrată DLC „Legenda Omului de zăpadă” - lectura educatoarei și DOS: „Omul de zăpadă”- confecționare.		
5. OBȚINEREA PERFORMANȚEI	Le prezint copiilor la videoproiector povestea „Legenda Omului de zăpadă”, după care vom observa materialele de pe masă. Le citesc un fragment din poveste, iar apoi le explic cum vor realiza omul de zăpadă: din trei bulgări, unul mare, unul mijlociu și unul mic vom realiza corpul acestuia. Apoi voi continua să mai citesc un fragment din poveste după care vom aplica bulgărelui mic ochi de cărbune, nas drept morcov și gura. După ce au lucrat toți copiii continui să mai citesc un fragment din poveste. Aplicăm apoi căciula omului de zăpadă. Măinile le realizăm din bucăți mici de vată. Aplicăm în același timp și mătura omului de zăpadă. În cap îi vom pune un coif. Intuiesc materialul. Copiii observă și denumesc materialele puse la dispoziție. Le voi explica modul de lucru trecându-se la executarea lucrării, dar nu înainte de a face unele	Povestirea Explicația Exercițiul	Aprecieri verbale Observarea comportamentului copiilor





	<p>exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor. Copiii lucrează individual. Îndrum copiii care solicită ajutor sau îmi adresează întrebări. Asigur păstrarea liniștii și a ordinii, în surdină se vor auzi cântece de iarnă. După ce am terminat de citit povestea voi purta o scurtă discuție cu copiii pe baza acesteia. Care sunt personajele din poveste? Ce s-a întâmplat cu omul de zăpadă? Care sunt componentele ce alcătuiesc corpul omului de zăpadă? Din câți bulgări este alcătuit el? Cu ce i-a fost decorat corpul? Care este personajul pozitiv al povestii? Ce animale întâlnim în poveste? Care este personajul ce va impresiona cel mai mult? După această discuție vom duce oamenii de zăpadă și îi vom așeza în machetă. Aici copiii vor fi stimulați cu câte un bulgare de zăpadă. Vom ieși apoi din sala de grupă cântând cântecul „Omul de zăpadă”</p>	<p>Explicația Demonstrația Exercițiul</p>	<p>Verificarea corectitudinii cu care copiii lucrează</p>
<p>6. EVALUAREA PERFORMANȚEI</p>	<p>Aceste lucrări vor fi analizate în funcție de următoarele criterii:</p> <ul style="list-style-type: none">- respectarea temei și a tehnicii de lucru;- acuratețea lucrării;- finalizarea lucrării. 	<p>Turul galeriei</p>	<p>Interpretarea lucrărilor; Aprecierea modului de lucru; Analiza produselor activității.</p>
<p>7. ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII</p>	<p>Se fixează tema și retrospectiva întregii activități pe domeniul experiențiale. Drept răsplată, pentru că au lucrat atât de frumos, copiii vor primi din partea Omului de Zăpadă câte un ecuson ce reprezintă un om de zăpadă,</p>	<p>Conversația</p>	<p>Aprecieri verbale, individuale și colective. Stimulente.</p>





<p>mulțumindu-le pentru frumoasa activitate la care a participat. Își ia rămas bun de la copii, nu înainte de a dansa împreună „Dansul fulgilor de nea” pe melodia „Ninge, Ninge”.</p>		
--	--	--

