

ȘC. GIMNAZIALĂ “POROLISSUM”
PROF.INV.PRMAR BÂRJAC SANDA-MARIANA
ZALĂU - SĂLAJ

PROIECT DE LECTE

DATA: 07. Octombrie 2014

CLASA: a III-a

ARIA CURRICULARA: Arte

DISCIPLINA: Educatie muzicala

UNITATEA DE INVATARE:

SUBIECTUL: Cantecul “Toamna, iarasi ai venit!”

TPUL LECTIEI: Transmitere de noi cunostinte; formare de priceperi si deprinderi muzicale.

SCOPUL LECTIEI: Insusirea cantecului “Toamna, iarasi ai venit!” prin exersarea deprinderilor ritmice.

OBIECTIVE OPERAIONALE:

- O1-sa execute exercitii de respiratie si cultura vocala;
- O2-sa explice noile cuvinte prin formarea unor enunturi scurte;
- O3-sa interpreteze cantecul in colectiv, corect si expresiv;
- O4-sa respecte o pozitie corporala corecta, corespunzatoare pe toata perioada interpretarii unui cantec.

STRATEGII DIDACTICE:

1. **Metode si procedee:** demonstratia, explicatia, conversatia, exercitiul, auditia.
2. **Mijloace didactice:** negativul cantecului, calculator, imagini cu anotimpul toamna.
3. **Forme de organizare:** frontal, pe grupe, individual.

BIBLIOGRAFIE: Palade L. , Palade C. , EDUCATIE MUZICALA-Ghid metodic pentru invatamant prescolar si primar, EDITURA TAIDA, Iasi-2008

Momentele activitatii	Ob. Op.	Continutul invatarii	Metode si procedee	Evaluare
Moment organizatoric	-	<p>Se asigura un climat de ordine si disciplina necesar desfasurarii in bune conditii a lectiei.</p> <p>Se pregătesc materialele necesare desfasurarii activitatii.</p> <p>Se stabileste tinuta corporala la ora de educatie muzicala.</p>	<p>Conversatia</p> <p>Frontal</p>	-
Captarea atentiei	-	<p>Initierea unei conversatii despre caracteristicile anotimpului Toamna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Care sunt cele 4 anotimpuri? • In ce anotimp suntem acum? <p>Vom enumera cateva caracteristici ale anotimpului toamna:</p> <ul style="list-style-type: none"> -este anotimpul recoltelor; -ploaia si bate vantul; -frunzele se ingalbenesc, se usuca si cad; -pasarii calatoare pleaca spre tarile calde; -animalele isi strang provizii pentru iarna; -elevii incep scoala 	<p>Conversatia</p> <p>Imagine cu anotimpul toamna</p> <p>Frontal</p>	Apreciez raspunsurile elevilor
Anuntarea temei si a obiectivelor	-	Anunt tema si prezint obiectivele operationale ale lectiei pe intelesul elevilor.	<p>Conversatia</p> <p>Frontal</p>	-
Exercitii de cultura vocal-auditiva	O1	<p>a) <u>Exercitii de respiratie:</u> Inspirati adanc aer in piept si expirati pe urmatoarea fraza: "Acum e anotimpul toamna!" (demonstrez copiilor exercitiul) Sa imitam vuietul vantului:</p> <p>b) <u>Exercitii de cultura vocala:</u> Claxonul masinii:</p> <p>Imitarea trompetei:</p> <p>Imitarea viorii:</p>	<p>Demonstratia</p> <p>Exercitiul</p> <p>Frontal</p>	Executarea exercitiilor de respiratie propuse; reproducerea lor.

<p>Prezentarea optima a continutului si dirijarea invatarii</p>	<p>O2</p> <p>O3</p> <p>O4</p>	<p>a) Anuntarea titlului: Astazi vom invata cantecul "Toamna, iarasi ai venit!"</p> <p>b) Audierea cântecului: Pun CD-ul cu cantecul "Toamna, iarasi ai venit!" pentru a retine linia melodica.</p> <p>c) Analiza conținutului: Formulez cateva intrebari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Despre ce este vorba in cantec? • Cum a fost melodia, vesela sau trista? • Ce s-a intamplat odata cu plecarea verii? • Ce se intampla cu frunzele popilor? • Ce au facut pasarile? <p>d) Cântarea model: Voi canta model cantecul.</p> <p>e) Invatarea pe fragmente: Cant prima strofa singura, apoi cu copiii:</p> <p>„Vara-n graba a plecat Ca un vis s-a destramat Si-a luat cu ea in zbor Frumusetea florilor.”</p> <p>Repetam de doua ori aceste versuri. Cant strofa I si adaug strofa a II-a:</p> <p>„A luat dulceata murii Si tot verdele padurii A lasat in urma sa Toamna rece, toamna grea.”</p> <p>Repetam impreuna cele doua strofe.</p> <p>Cant prima si a doua strofa si adaug a treia strofa:</p> <p>„Crengile ne bat in geam Frunzele se rup din ram` Si se lasa pe pamant Un covor frumos ce sunt.”</p> <p>Cant cu copiii strofa I, a II-a si adaug si strofa a III-a</p> <p>Voi proceda in mod similar si cu celelalte strofe.</p>	<p>Conversatia</p> <p>Demonstratia</p> <p>Exercitiul</p> <p>Auditia</p> <p>Frontal</p> <p>Pozitivul cantecului "Toamna, iarasi ai venit!"</p> <p>Fise cu versurile cantecului "Toamna, iarasi ai venit"</p>	<p>Orala</p>
--	-------------------------------	---	---	--------------

Obtinerea performantei	O3	Reluarea cantecului in urmatoarele modalitati: - in lant, pe grupe si apoi pe banci (fiecare banca cate o strofa). - in dialog fete-baieti.	Exercitiul Pe grupe	Orala
Evaluarea performantelor	O3 O4	Pun negativul cantecului “Toamna, iarasi ai venit!” si le voi solicita tuturor elevilor sa cante.	Auditia Frontal Negativul cantecului	Auditia
Incheierea lectiei	-	Voi aface aprecieri asupra modului de desfasurare a lectiei.	Conversatia	-

TOAMNA, IARASI AI VENIT!

*1) Vara-n graba a plecat
Ca un vis s-a destramat
Si-a luat cu ea in zbor
Frumusetea florilor.*

*2) A luat dulceata murii
Si tot verdele padurii
A lasat in urma sa
Toamna rece, toamna grea.*

*3) Crengile ne bat in geam
Frunzele se rup din ram`
Si se lasa pe pamant
Un covor frumos ce sunt.*

*4) Vantul sufla neoprit
Prin fagetul desfrunzit
Pasarile speriate
Au zburat in tari mai calde*

*5) Croncane o cioara-n crang
Nori de prunc pe cer se strang
Picaturi de ploaie rara
Tot pamantul in presara*

*6) Omul sta ingandurat
De-o portita rezemat
Si-si sopteste ragusit
Toamna, iarasi ai venit!*