

PROIECT EDUCATIONAL

Un „mărțișor” pentru literatura română :

ION CREANGĂ

(1837 – 1889)

ARGUMENT

Ion Creangă este unul dintre cei mai cunoscuți și mai iubiți povestitori, supranumit și „Împăratul poveștilor”. Neîntrecutul povestitor a prețuit mult comorile folclorice și a nutrit o dragoste caldă și plină de înțelegere pentru copii. Animat de aceste sentimente, a creat un bogat și valoros tezaur de povești care au fermecat copilăria a zeci de generații și vor constitui mereu lectura preferată a copiilor. Citind poveștile lui Ion Creangă, copiii cunosc numeroase figuri din viața satului: oameni și buni și răi, și harnici și leneși, și cinstiți și necinstiți, optimiști, veseli, glumeți, dar hotărâți să lupte pentru o viață mai bună.

Creangă a realizat pentru prima dată în literatura noastră cea mai atractivă și mai accesibilă operă, de o deosebită valoare artistică: „*Amintiri din copilărie*”. Povestirea năzdrăvăniilor din vârsta sa fragedă a fost un prilej de a alcătui o frescă realistă a vieții țaranului din ținuturile de munte ale Moldovei, din prima jumătate a sec. al XIX-lea.

Întreaga operă este presărată cu proverbe, zicători și expresii populare, care îmbogățesc vorbirea copiilor și-i fac să pătrundă în tainele limbii materne și în comorile înțelepciunii populare.

Petrecându-și întreaga viață printre copii, marele povestitor a cunoscut preocupările și preferințele lor și de aceea a reușit să creeze pentru ei povești care să-i atragă, dar, în același timp, să-i educe și să-i instruiască.

Unele replici au devenit memorabile, iar proverbele și zicătorile din opera sa constituie un adevărat material educativ.

El a reușit să ridice proza românească din secolul trecut pe aceleași culmi pe care Eminescu propulsase limba literară în poezie, valorificând vorbirea omului simplu și ridicând-o la un nivel neegalat nici până astăzi.

Opera lui literară este alcătuită din povești (*Soacra cu trei nurori, Capra cu trei iezi, Punguța cu doi bani, Dănilă Prepeleac, Povestea porcului, Povestea lui Harap – Alb, Fata babei și fata moșneagului* ș.a.), povestiri (*Acul și barosul, Inul și cămeșa*), nuvele (*Moș Nichifor Coțcariul*) și romanul autobiografic (*Amintiri din copilărie*)

SCOPUL:

- ✓ cunoașterea și prețuirea operei marelui povestitor;
- ✓ îmbogățirea vocabularului cu expresii populare, proverbe și zicători;
- ✓ stimularea interesului pentru lectură, a creativității, cultivarea gustului estetic și formarea deprinderilor de lucru în echipă;

✓ popularizarea experiențelor pozitive din activitatea claselor partenere, pentru diversificarea strategiilor managementului educațional;
stimularea expresivității prin originalitatea interpretărilor

GRUPUL ȚINTĂ : elevii clasei a II-a B

LOCUL DE DESFĂȘURARE : în sala de clasă, la biblioteca din școală

PERIOADA DERULĂRII PROIECTULUI : 15 februarie – 1 martie 2016

COORDONATORI DE PROIECT :

Prof. GABRIELA RADU

PARTENERI:

Bibliotecar : GENOVEVA MANEA

Consilier educativ : PROF . DOINA ENACHE

OBIECTIVE :

- ❖ să recepteze mesajul educativ din poveștile lui ION CREANGĂ ;
- ❖ să manifeste interes și dragoste pentru lectură ;
- ❖ să caute și să înregistreze date biografice referitoare la viața povestitorului;
- ❖ să realizeze desene pe o temă dată ;
- ❖ să citească din creațiile proprii inspirate de opera marelui scriitor ;
- ❖ să selecteze proverbele și zicătorile din poveștile citite ;
- ❖ să desfășoare activități în echipă ;

EVALUAREA PROIECTULUI :

- expunerea desenelor
- realizarea de către elevi a portofoliilor „Ion Creangă-
- aprecieri din partea invitaților ;
- participare la concursuri legate de această temă ;

RESURSE : a) **UMANE** : învățătoare , bibliotecară , consilier educativ , elevii , părinți , invitați

b) **MATERIALE** : cărți cu poveștile lui ION CREANGĂ , portretul scriitorului , fișe de concurs , diplome , reviste , calculator , casetofon , C.D.-uri , casete , dicționar de arhaisme , D.E.X. , acuarele , coli de hârtie și de desen ;

DIRECTOR ,

Prof . Anca Barbu
















CONSILIER EDUCATIV ,

Prof . Doina Enache

CONȚINUTUL PROIECTULUI

Nr. crt.	Activitatea	Locul de desfășurare	Data / perioada
1.	<p>Prin locurile unde a trăit Ion Creangă</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentarea de date biografice - se împarte clasa în patru grupe de câte 6 respectiv 5 elevi - se stabilește perioada de o săptămână în care elevii au de citit <p>I – “Poveste lu Harap – Alb” II – “Moș Ion Roată și Unirea” III – “Amintiri din copilărie” – “La scădat” IV – “Amintiri de copilărie” – “ La cireșe”</p>	Sala de clasa	15 februarie 2016
2.	<p>Drumul spre lumină</p> <ul style="list-style-type: none"> - vizită la bibliotecă cu scopul de a împrumuta cărți <u>de</u> și <u>despre</u> Ion Creangă; - sarcini de lucru: realizarea unor desene inspirate de operei (corespunzatoare grupei) 	Bibliotecă	17 februarie 2016
3.	<p>Stau câteodată și-mi aduc aminte ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - audiție : M . Sadoveanu citind din “Amintiri din copilărie” 	Bibliotecă	18 februarie 2016
4.	<p>Nică peste timp</p> <ul style="list-style-type: none"> - aflarea răspunsurilor la următoarele întrebări <ol style="list-style-type: none"> 1. Scrieți data și locul nașterii lui Ion Creangă. 2. Care era numele părinților săi? 3. Care este școala unde începe să învețe primele cunoștințe? 4. Cum se numește primul său învățător? 5. În ce alte localități își continuă studiile? 6. Cine îl duce la Broșteni și de ce? 7. Ce studiază Ion Creangă? De ce? 8. Cum se numește unul dintre profesorii săi și cum îl numește în mod nostim Creangă? 9. Ce reușește Creangă să-și creeze în Iași? De 	Activitate de cercetare	19 februarie 2016

	<p>ce?</p> <p>10. Cum se numesc primele trei povestiri publicate de Ion Creangă?</p> <p>11. Unde apar acestea?</p> <p>12. Care este profesia lui Creangă după ce a fost exclus din rândul preoțimii?</p> <p>13. Cum se numește romanul său autobiografic?</p> <p>14. Care este data la care Creangă trece la cele veșnice? În ce oraș?</p> <p>5. <i>Recunoașterea unor povești după un fragment dat și completare de spații lacunare</i> - elevii au de completat spațiile lacunare dintr-o poveste sau povestire, spunându-i și titlul corect și complet.</p> <p>6. <i>Activitatea pe grupe</i> <i>„Harap-Alb”</i> – <ul style="list-style-type: none"> ✚ explozie stelară: Cine?, Unde?, Când?, Cum?, Ce?; ✚ transcrierea caracterizărilor pentru personajele: Gerilă, Flămânzilă, Setilă, Ochilă, Păsări-Lăți-Lungilă, fata împăratului Roșu; ✚ dramatizarea unei scene implicand toti membrii grupului <i>„Moș Ion Roată și Unirea”</i> <ul style="list-style-type: none"> ✚ cubul: <p>1. Descrie: Scrie câteva însușiri ale lui Moș Ion Roată.</p> <p>2. Compară: Compară comportamentul lui Moș Ion Roată cu al boierului.</p> <p>3. Asociază: Asociază cuvântul UNIRE cu alte cuvinte sau expresii.</p> <p>4. Analizează: Stabiliți elementele din care este formată Stema Principatelor Române.</p> <p>5. Aplică: Rupeți hârtie de culoare roșie, galbenă și albastră. Lipiți hârtie pe teritoriul Principatelor Unite. Observă vecinii</p> </p>	<p>Sala de clasa</p> <p>Sala de clasa</p>	<p>22 februarie 2016</p> <p>23-25 februarie 2016</p>
--	--	---	--

7.	<p>Principatelor Unite.</p> <p>6. Argumentează: Argumentați afirmația: <i>„Unde-i unul, nu-i putere!”</i></p> <ul style="list-style-type: none">  harta poveștii;  dramatizarea unei scene implicand toti membrii grupului <p><i>“Amintiri din copilărie – La cireșe”</i></p> <ul style="list-style-type: none">  explozie stelară: <p>Cine?, Unde?, Când?, Cum?, Ce?;</p> <ul style="list-style-type: none">  harta lecturii  dramatizarea unei scene implicand toti membrii grupului <p><i>“Amintiri din copilarie La scăldat”</i></p> <ul style="list-style-type: none">  Pălăria albă – informează <p> Despre ce este vorba în povestea “Amintiri din copilarie La scăldat”</p> <p>Care sunt personajele?</p> <ul style="list-style-type: none">  Pălăria roșie – spune ce simți <p> Ce sentimente avea Nică față de frate? Ce v-a plăcut cel mai mult din această povetse?</p> <ul style="list-style-type: none">  Pălăria neagră – descoperă greșelile <p> Ce a greșit Nică? Ce nu ți-a plăcut în această poveste?</p> <ul style="list-style-type: none">  Pălăria verde – este creativă <p> Închipuiți - vă că sunteți Nică. Cum v- ați fi comportat dacă erați în situația lui?</p> <ul style="list-style-type: none">  Pălăria galbenă – descoperă avantajele <p> Ce a vrut să facă Nică să facă pe arșită? Ce credeți că s-ar fi întâmplat dacă mama nu îi lua hainele?</p> <ul style="list-style-type: none">  Pălăria albastră – trage concluzii <p> Care este semnificația titlului? Cum trebuie să ne comportăm cu membrii familiilor noastre?</p> <ul style="list-style-type: none">  dramatizarea unei scene implicand toti membrii grupului <p>Nică peste timp – moment omagial - concurs</p>		
----	---	--	--

Prof. inv. primar Radu Gabriela

Scoala Gimnaziala Nr. 17, Galati

	- recitare de versuri despre marele povestitor; dramatizări.	Sala de clasa	26 februarie 2016
--	---	---------------	-------------------

DIRECTOR ,
PROF . ANCA BARBU

COORDONATOR ,
PROF . RADU GABRIELA