

PROIECT DIDACTIC

DATA: 21.02.2017

INSTITUȚIA: LICEUL TEHNOLOGIC „LIVIU REBREANU”, Maieru

CLASA: I „D”

PROF. INV. PRIMAR: BUIA ELISABETA

ARIA CURRICULARĂ: ARTE

DISCIPLINA: MUZICA SI MISCARE

UNITATEA TEMATICA : „TARA MEA”

--„O zi cu prietenul necuvantator”--

SUBIECTUL LECTIEI: „Cate unul pe carare”-predare

„Barza si broastele”-repetare

FORMA DE REALIZARE: ACTIVITATE INTEGRATA MM+AVAP

DOMENII INTEGRATE:

Arte vizuale si abilitati practice: „Ursul”- lipire

Comunicare in limba romana.

TIPUL LECTIEI: mixt

Numar elevi: 20

Durata: 45+5 MIN.

OBIECTIVE GENERALE: MM

Receptarea repertoriului de cantece pentru copii si a unor elemente simple de limbaj muzical;

Redarea repertoriului de cantece pentru copii cu mijloace interpretative specifice varstei;

Raportarea spontana la muzica prin intermediul propriilor abilitati creative;

Realizarea de creatii functionale si/sau estetice folosind materiale si tehnici elementare diverse;

COMPETENTE SPECIFICE VIZATE:

MM

Cantarea in colectiv a canteceilor, asociind miscarea sugerata de text;
Cantarea in colectiv, asociind acompaniamentul liber;
Manifestarea libera, adecvata pe muzica, apeland la diverse forme de exprimare;

Participarea la activitati integrate adaptate nivelului de varsta, in care se asociaza elementele de exprimare vizuala, muzicala, verbala, kinestezica;

CLR 1.4 Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare diferite;

2.1 Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare;

AVAP

2.3. Realizarea de obiecte/construcții/folosind material ușor de prelucrat și tehnici accesibile.

OBIECTIVE OPERATIONALE:

(pe parcursul si la sfarsitul lectiei elevii vor fi capabili):

- O1: -sa pastreze pozitia corecta pentru cantat;
- O2: -sa execute corect exercitiile pentru omogenizarea vocii;
- O3: -sa respecte tonul, semnalul de inceput, respiratia;
- O4: -sa reproduca corect linia melodica a canteceului si a jocului muzical;
- O5: -sa execute corect miscarile jocului muzical;
- O6: -sa duca la bun sfarsit sarcinile fisei;

Strategii didactice:

a) Metode si procedee:

- M1: conversatia
- M2: demonstratia

- M3: exercitiul
- M4: explicatia
- M5: turul galeriei

b) Mijloace didactice:

- mij:1 textul cantecului
- mij2: pitigoi
- mij3: fise
- mij4: hartie, lipici

Sisteme de evaluare:

Forme de evaluare:

- Fe1: evaluare curenta (frontala si individuala)

Metode de evaluare:

- Me1: observare curenta
- Me 2: conversatie de verificare

Forme de organizare:

- Fo1: activitate frontala
- Fo2: activitate pe grupuri
- Fo3: activitate individuala
- Fo4: munca independenta

Bibliografie:

*** Programa școlară pentru disciplina Muzica si miscare, Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013

Etapale lectiei	Continutul stiintific	Strategii didactice	Evaluare
1.Moment organizatoric 1'	Pregatesc cele necesare pentru o buna desfasurare a lectiei.	Conversatia	
2.Captarea atentiei 2'	Pitigoiul a venit si la lectia de muzica si miscare pentru a invata si el cantecul si pentru a-i asculta pe copii cat de frumos canta. Ii roaga sa-l ajute ca nu mai are hrana si adapost.	Conversatia Pitigoiul	
3.Anuntarea temei si a obiectivelor 1'	Se anunta tema. Cantecul „Cate unul pe carare” si jocul muzical „Barza si broastele”-repetare. Enumerarea obiectivelor. Se repeta tema.	Conversatia Explicatia	
4.Activitati muzicale pentru incalzirea vocii 3'	Se fac exercitii pentru reglarea respiratiei si omogenizarea vocii: -exercitii de respiratie: mirosim floarea, suflam lumanarea -exercitii de mobilizare a corzilor vocale (la,la,la, facem ca trompeta, toba,etc)	Conversatia Explicatia Exercitiul	Evaluare curenta
5.Derularea lectiei 17'	Le voi canta o data model cantecul „ Cate unul pe carare”. Vom discuta pe marginea textului, voi explica cuvintele necunoscute. Vom vedea ce inseamna pentru ei animalele si pasarile si cat de mult le iubesc si cat de mult iubesc padurea. Voi mai canta o data cantecul dupa care vom incerca sa-l memoram pe strofe si in intregime. Se canta cantecul pe cele trei grupe, iar grupa care canta mai frumos primeste o casuta pentru a o lipi in copac, pentru pitigoi. Dupa ce elevii au invatat cantecul,	Demonstratia Explicatia Exercitiul Conversatia	Evaluare curenta

	il vom canta frontal, pe grupuri, individual, alternativ invatatoare-copii.		
6.Desfasurarea Jocului 10'	Anunt titlul jocului „Barza” , il cant o data si execut miscarile. Se va canta jocul muzical atat in colectiv cat si pe grupuri si individual si se vor executa si miscarile.	Conversatia Exercitiul	Evaluare curenta
7.Obtinerea performantelor 10'	Voi cere apoi elevilor dupa ce primesc fise sa lipeasca fiecare dintre ei ursuletii din textul cantecului si sa formuleze propozitii, cu personajele intalnite in cantec. Vom expune lucrarile si folosind turul galerei fiecare elev va putea sa-si spuna parerea in legatura cu lucrarile colegilor si chiar despre propria lucrare. Se repeta tema facuta.	Fise Hartie, lipici Exercitiul Explicatia Conversatia Turul galeriei	Evaluare curenta
8.Incheierea lectiei 2'	Voi face aprecieri globale si individuale asupra modului in care au cantat si au lucrat. Pitigoii îi va recompensa.	Conversatia	Evaluare curenta

