

PROF ÎNV. PRIMAR ȚACĂ IULIA ECATERINA
COLEGIUL FERDINAND I, MĂNECIU

PROIECT DIDACTIC: *MOȘ CRĂCIUN ȘI OMUL DE ZĂPADĂ*

ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE



**PROIECT DIDACTIC
SIMULTAN CLASELE a II-a ȘI a III-a**

<p>DATA: 14.12.2017 UNITATEA ȘCOALRĂ: Școala Primară Valea Screzii, com. Posești CLASA: a II-a PROPUNĂTOR: prof. înv. primar. Țacă Iulia Ecaterina ARIA CURRICULARĂ: Arte UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Baba iarnă intră-n sat DISCIPLINA: Arte vizuale și abilități practice SUBIECTUL LECȚIEI: Omul de zăpadă - colaj FORMA DE REALIZARE: integrat TIPUL LECȚIEI: Lecție de dobândire a priceperilor și deprinderilor DOMENII INTEGRATE: Limba și literatura română COMPETENȚE GENERALE: 1. Explorarea de mesaje artistice exprimate în limbaj vizual dintr-o diversitate de context familiare 2. Realizarea de creații funcționale și/sau estetice folosind material și tehnici elementare diverse COMPETENȚE SPECIFICE: 1.2. Identificarea semnificației liniei, punctului, culorii și formei în operele de artă 1.3. Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual 2.1. Explorarea unor caracteristici/proprietăți ale materialelor în diferite contexte; 2.2. Exprimarea ideilor și trăirilor personale prin utilizarea liniei, punctului, culorii și formei 2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând material ușor de prelucrat și tehnici accesibile</p>	<p>DATA: 14.12.2017 UNITATEA ȘCOALRĂ: Școala Primară Valea Screzii, com. Posești CLASA: a III-a PROPUNĂTOR: prof. înv. primar. Țacă Iulia Ecaterina ARIA CURRICULARĂ: Arte UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Anotimpul alb DISCIPLINA: Arte vizuale și abilități practice SUBIECTUL LECȚIEI: Culori calde, culori reci FORMA DE REALIZARE: integrat TIPUL LECȚIEI: Lecție de dobândire a priceperilor și deprinderilor DOMENII INTEGRATE: Limba și literatura română COMPETENȚE GENERALE: 1. Recunoașterea unor mesaje comunicate prin imagini în context familiare 2. Realizarea de creații funcționale și/sau estetice folosind material și tehnici adecvate COMPETENȚE SPECIFICE: 1.1 Recunoașterea unor mesaje comunicate prin imagini în context familiar 1.2 Diferențierea caracteristicilor elementelor de limbaj plastic (nuanțe, tonuri, forme) 2.1. Utilizarea în context variate a materialelor în funcție de proprietăți ale acestora și de tehnici de lucru adecvate; 2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice OBIECTIVE OPERAȚIONALE: O1: să identifice toate materialele necesare pentru crearea colajului, fără ajutorul învățătoarei;</p>
--	---

<p>OBIECTIVE OPERAȚIONALE: O1 - să identifice corect cel puțin două elemente specifice anotimpului iarna, analizând planșa model; O2 - să identifice toate materialele necesare pentru crearea colajului, fără ajutorul învățătoarei; O3 - să parcurgă etapele de realizare a colajului în ordine, cu ajutorul învățătoarei; O4 - să personalizeze lucrarea, utilizând tehnicile învățate; O5 - să analizeze obiectiv lucrările proprii, precum și cele ale colegilor, cu ajutorul învățătoarei Limba și literatura română O6 –Să răspundă corect la cel puțin o întrebare din povestea prezentată. RESURSE DIDACTICE: resurse materiale: planșa model, cercuri de bumbac, postav, foarfecă, lipici, creioane colorate, povestea <i>Moș Crăciun și Omul de zăpadă</i> resurse procedurale: Conversația, lectura explicativă, expunerea, observația, explicația, demonstrația, exercițiul resurse organizaționale: frontal, individual resurse umane: 9 copii temporale: 45 min</p> <p>BIBLIOGRAFIE: Programa școlară pentru disciplina Arte vizuale și abilități practice Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a , 2013</p>	<p>O2 - să parcurgă etapele de realizare a temei în ordine, cu ajutorul învățătoarei; O3 - să utilizeze culorile calde și reci, în conformitate cu cerințele inițiale O4 - să personalizeze lucrarea, utilizând tehnicile învățate O5 - să analizeze obiectiv lucrările proprii, precum și cele ale colegilor, cu ajutorul învățătoarei Limba și literatura română O6 - Să răspundă corect la cel puțin două întrebări din povestea prezentată. RESURSE DIDACTICE: resurse material: cizmulița model, lavete, foarfecă, șiret, lipici, acuarele, pensule, povestea <i>Moș Crăciun și Omul de zăpadă</i> resurse procedurale: Conversația, lectura explicativă, expunerea, observația, explicația, demonstrația, exercițiul resurse organizaționale: frontal, individual resurse umane: 10 copii temporale: 45 min</p> <p>BIBLIOGRAFIE: Programa școlară pentru disciplina Arte vizuale și abilități plastic clasele a III-a –a IV-a, 2014</p>
---	--


Desfășurarea lecției

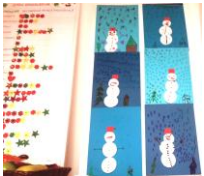
Clasa a II-a

Clasa a III-a

<i>Etapele lecției (obiective)</i>	<i>Strategia didactica</i>	<i>Resurse</i>	<i>Evaluare</i>	<i>Etapele lecției (obiective)</i>	<i>Strategia didactica</i>	<i>Resurse</i>	<i>Evaluare</i>
1. Moment organizatoric 2'	Asigur climatul adecvat desfășurării lecției și pregătesc materialele necesare.	*conversația *frontal	Observarea sistematică	1.Moment organizatoric 2'	Asigur climatul adecvat desfășurării lecției și pregătesc materialele necesare.	*conversația *frontal	Observarea sistematică
1. Captare atenției 5' CLR O6	Citesc elevilor povestea <i>Moș Crăciun și Omul de zăpadă</i> (anexa 1) și port o discuție pe baza poveștii citite.	*povestea <i>Moș Crăciun și Omul de zăpadă</i> *lectura explicativă *conversația *frontal	Evaluarea orală a exactității răspunsurilor și a corectitudinii exprimării	2. Captarea atenției 5' LLR O6	Citesc elevilor povestea <i>Moș Crăciun și Omul de zăpadă</i> (anexa 1) și port o discuție pe baza poveștii citite.	*povestea <i>Moș Crăciun și Omul de zăpadă</i> *lectura explicativă *conversația *frontal	Evaluarea orală a exactității răspunsurilor și a corectitudinii exprimării
3.Anunțarea temei și obiectivelor Activitate directă 1'	Anunț tema: <i>Omul de zăpadă</i> –colaj și obiectivele operaționale.	*expunerea *frontal	Observarea sistematică	Activitate indirectă 5'	Solicit elevii să răspundă în scris. Ce ați dori să primiți într-o cizmuliță de Crăciun? Scrieți o faptă bună pe care ați făcut-o în acest an!	*foi de hârtie *exercițiul *frontal	Observarea sistematică
4.Prezentarea planșei model 1' AVAP O1 O2	Prezint planșa model și port o discuție privind tematica, tehnica folosită și materialele utilizate.	*planșa model *observația *conversația *frontal	Observarea sistematică				
5. Demonstrarea tehnicii de lucru 3'	Demonstrez modul de realizare al planșei: - poziționarea în cadrul planșei a	*carton colorat, lipici, postav, foarfecă, cercuri de	Observarea sistematică				

	<p>omului de zăpadă; - așezarea unul peste altul a cercurilor de bumbac, suprapunându-se puțin cel de sus peste cel de jos, ultimul cerc va fi cel mic; - tăierea din postav a unei pălării de formă pătrată, dreptunghiulară sau triunghiulară la alegere; - lipirea ochilor, a nasturilor, a măturii - facultativ, realizarea altor elemente: căsuțe, brazi prin desen sau decupare și lipire. Vor fi precizate și criteriile de apreciere a lucrării: - Corectitudinea realizării lucrării - Estetica planșei</p>	<p>bumbac, boabe de piper, creioane colorate *demonstrația *frontal</p>					
<p>6. Executarea lucrării Activitate indirectă 25' AVAP</p>	<p>Se realizează exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii. Elevii execută lucrarea.</p>	<p>*carton colorat, lipici, postav, foarfecă, cercuri de bumbac, boabe de piper,</p>	<p>Observarea sistematică</p>	<p>3. Anunțarea temei și a obiectivelor Activitate directă 1'</p>	<p>Se citesc dorințele copiilor și faptele lor bune din acest an. Anunț elevii că astăzi vom realiza tema Cizmulița lui Moș Crăciun. Anunț obiectivele operaționale.</p>	<p>*expunerea *frontal</p>	<p>Observarea sistematică</p>

<p>O3 O4</p>	<p>În timpul realizării lucrării se dau indicații generale și individuale elevilor. Se acordă sprijin pe tot parcursul realizării lucrării.</p>	<p>creioane colorate *exercițiul *individual</p>		<p>4.Prezentarea modelului 1' AVAP O1</p> 	<p>Prezint modelul și etapele de lucru. Pentru decorare se utilizează steluțe colorate în culori calde sau reci, utilizând numai una din grupele de culori. Vor fi precizate și criteriile de apreciere a lucrării:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corectitudinea realizării lucrării; - Estetica planșei; - Respectarea culorilor folosite. <p>Port o discuție privind tematica, tehnica folosită și materialele utilizate.</p>	<p>*modelul Cizmulița lui Moș Crăciun *observația *conversația *frontal</p>	<p>Observarea sistematică</p>
				<p>5.Demonstrarea tehnicii de lucru 3'</p>	<p>Demonstrez modul de realizare al cizmei:</p> <ul style="list-style-type: none"> - șablonare, așezând șablonul conform instrucțiuni; - decupare; - coaserea celor două părți ale cizmuliței; - decorare în culori calde sau reci. 	<p>*postav, șablon, foarfecă, șiret, steluțe decupate, acuarele, pensulă, lipici, cerculețe de bumbac *demonstrația *frontal</p>	<p>Observarea sistematică</p>

				6. Executarea lucrării Activitate indirectă 20' AVAP O2 O3	Elevii execută lucrarea. În timpul realizării lucrării se dau indicații generale și individuale elevilor. Se acordă sprijin pe tot parcursul realizării lucrării.	*postav, șablon, foarfecă, șiret, steluțe decupate, acuarele, pensulă, lipici, cerculețe de bumbac *exercițiul *frontal	Observarea sistematică
7. Evaluarea 5' AVAP O5 	Planșele se expun pe un panou. Elevii fac aprecieri despre propriile lucrări și despre cele ale colegilor.	*planșele cu oamenii de zăpadă *frontal	Autoevalua-re Inter-evaluare	7. Evaluarea 5' AVAP O5	Cizmulitele se expun pe un panou. Elevii fac aprecieri despre propriile lucrări și despre cele ale colegilor.	*cizmulitele lui Moș Crăciun *frontal	Autoevaluare Inter-evaluare
8. Încheierea activității 3'	Elevii vor primi o fișă de lucru pe care o vor colora acasă. Vor avea de alcătuit enunțuri în scris, pornind de la imaginea de pe fișă (ANEXA 2). Activitatea se va încheia cu cântece de iarnă.	*fișe de lucru *frontal	Se fac aprecieri asupra activității, se acordă calificative (oral)	8. Încheierea activității 3'	Elevii vor primi o fișă de lucru pe care o vor colora acasă. Vor avea de alcătuit o întâmplare imaginară pornind de la imaginea de pe fișă (ANEXA 2). Activitatea se va încheia cu cântece de iarnă.	*fișe de lucru *frontal	Se fac aprecieri asupra activității, se acordă calificative (oral)

Moș Crăciun și Omul de zăpadă



Obosit de-atâta cale, moșul își puse la pământ sacul greu. Toată noaptea umblase din casă în casă și lăsase sub brad cadouri copiilor.

Mai era un pic până în zori. Terminase oare aici? Își scoase lista din chimir, își șterse ochelarii și privi lung... Nu, trebuia să mai fie vreo casă pe aici! Lista arăta clar că doi copilași nu-și primiseră cadoul. Dar oare unde era casa? Nu se vedea nimic....

Împături lista cu grijă, își suflă nasul, mai șterse o dată ochelarii și i se păru că vede o mogâldeță. A! O fi unul din oamenii de zăpadă! Ia să-l întreb!

Se opinti cu greu (sacul era pe trei sferturi plin, mâine în alt loc din lume începea Ajunul). Ajunse în dreptul mogâldeței și făcu:

- Hmm! Nu seamănă a om de zăpadă... Trei bulgări, unul peste altul...da, dar în cap o claie de fân??? Niște nuieleușe în loc de mâini... Vai! Chiar și nasul e un bețișor!

Râse moșul pe sub mustață:

- Ce caraghios! Ce oameni de zăpadă am întâlnit eu pe drum! Cu căciuli și fulare adevărate, nasturi de plastic, ochi de cărbune medicinal, oale de inox în cap, ba încă unul avea o mătură nou nouță, cu bon cu tot!

Omul de zăpadă, căci era un om de zăpadă, simți cum roșește sub bretonul de fân. Își luă inima în dinți și spuse:

- Bună dimineața, Moș Crăciun! Nu e frumos să râzi de oamenii de zăpadă!

- Ăhă, ăhă! tuși moșul. Scuză-mă, dar nu prea semeni a om de zăpadă... Au vrut copiii să facă vreo glumă?

- Nu, moșule! Ancuța și Dănuț sunt copii buni! M-au făcut așa cum au putut ei... sunt copii săraci... Locuiesc aici în apropiere. La ei te duci?

- La ei! Au fost cumiți tot anul, au învățat bine și s-au comportat frumos! Abia aștept să le las cadourile sub brad și să mă liniștesc și eu!

- Brad? Nu cred să aibă, moșule!

- Nuuu??? Vai!Și unde le las cadourile atunci?

Omul de zăpadă se aplecă și-i șopti moșului ceva la ureche. Moșul făcu ochii mari, se gândi un pic, apoi spuse:

- Cred că ai dreptate! Te las cu bine!

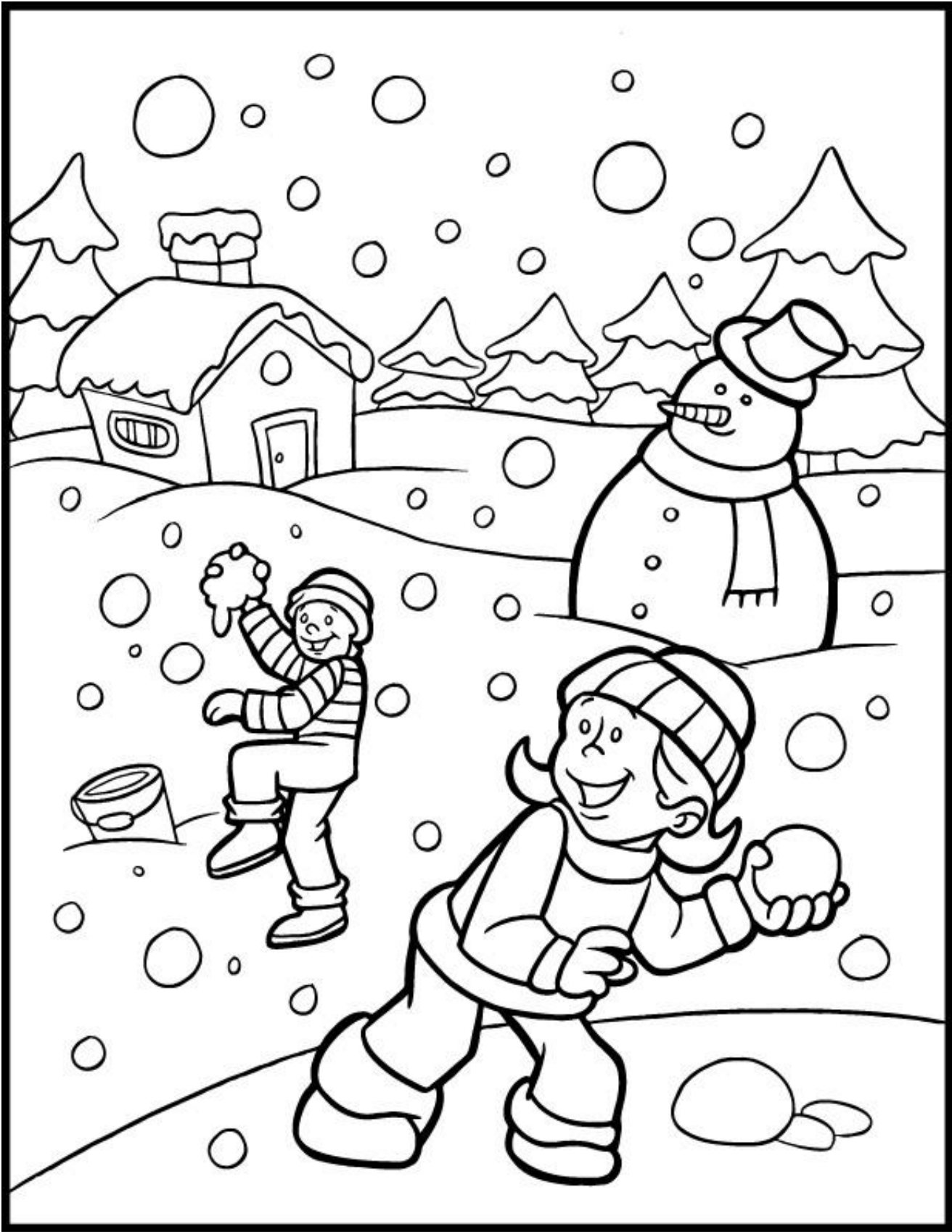
- Cu bine, moșule!

Moșul, însoțit de zâmbetul larg al omului de zăpadă, se urni cu greu.

Când se luminează, pe ulița satului lumea prinse a se minuna: o urmă de cizmă și urma unui picior gol rămaseră adânc întipărite în zăpadă.

La loc de cinste în căsuța celor doi copii, cizma moșului, plină de cadouri și de dulciuri, lumina ca un brad de Crăciun. Niciodată copiii nu au mai dus lipsă de ceva, căci, odată intrată în casa lor, cizma moșului a adus bunăstare.

De atunci, dragii mei, cizma lui Moș Crăciun este un simbol al belșugului. Chiar și cei mici o pot confecționa (vă arăt eu cum!) și dărui celor dragi lor, în semn de prețuire și ca o urare de bunăstare, de bine!



ANEXA 3

PLANŞA MODEL

