



CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ COMPER
EDIȚIA 2018-2019 / ETAPA NAȚIONALĂ – 24 mai 2019
COMPER – LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASA a VII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 90 de minute.

Citește cu atenție textele care urmează, apoi bifează în grilă răspunsurile corecte la întrebările propuse:

A. *Din stațiunea Durău, din fața sediului Direcției de Administrare a Parcului Național Ceahlău, traversăm pe un podeț Pârâul Nicanului și urcăm în mai puțin de 10 minute piciorul ce străjuiește pe stânga pârâul până ajungem în DJ 155F.*

După ce traversăm drumul intrăm din nou în pădure și urcăm mai întâi în pantă ușoară apoi din ce în ce mai accentuată printre blocurile de stâncă desprinse din abrupt. După aproape o oră de mers ajungem în Poiana Viezuri, la 1189 m altitudine. Din stânga ajunge și traseul de legătură dintre Cabana Fântânele și Poiana Viezuri, marcat cu triunghi galben. Traseul către Duruitoarea se îndreaptă către sud-vest, traversând mai întâi câteva luminișuri. Apoi continuă prin pădurea răcoroasă, poteca fiind mărginită pe stânga de blocurile de stâncă desprinse din abrupturile de piatră ale vârfului Toaca și Pietrei Ciobanului. Traversează câteva pâraie, ultimul obstacol fiind Râpa Pârâului după care coboară lin către Pârâul Rupturi, al cărui curs este întrerupt de una dintre bijuteriile Ceahlăului – Cascada Duruitoarea. Situată la 1218 m altitudine, este formată din două trepte despărțite de un prag săpat în stâncă. Cascada are 25 m, iar zgomotul ei se aude din depărtare ca un „duruit”, de unde și numele dat de localnici.

Lângă cascadă a fost amenajat un loc cu măsuțe și băncuțe pentru un binemeritat popas. Este nevoie, pentru că am ajuns aproape de jumătatea drumului, iar urcușul ce ne așteaptă în față nu este tocmai ușor.

Plecând mai departe de la cascadă, mai întâi urci anevoie, apoi panta pare a se domoli puțin. Este numai o părere, pentru că, până sus, pe platou, urcușul este continuu, depărtându-se mai întâi de pârâu spre stânga, până la Poiana Scăiuș (1400 m), după care traversează partea superioară a abruptului Râpei Ariniș și ajunge în Poiana Ariniș (1651 m). Suntem aproape de limita superioară a pădurii care, după ce urcăm puțin, face locul jnepenișului și apoi pajiștii alpine.

(Fragment preluat de pe site-ul <http://www.ceahlaupark.ro/portfolio-items/traseul-nr-5/>)

B. *N-aș putea, în adevăr, spune cu câte picioare eram deasupra nourilor; dar, de-aș fi întins mâna, aș fi prins stelele! Și cu toate acestea, Hălăuca se uita la mine de sus în jos. Eram de mult în împărăția mușchiului și colinele, ce mai aveam încă de urcat, se cufundau într-o geană de verdeață și azur pe adâncul cerurilor. Dincolo de această geană a ochiului lui Dumnezeu, închipuirea mea nu mai găsea niciun punct de reazem; necunoscutul mă sorbea în imensitatea sa; poate că pașii mei îndrăzneți călcau acum pe răscrucile pământului și, printr-o halucinație acustică, îmi părea că-i aud scârțâitul greoi pe osia sa. O cascadă de aer subțire și rece se revârsa de pe cele din urmă înălțimi apusene ale Hălăucei și se arunca în adâncurile depărtate ale văilor din răsărit.*

Urma vântului tăia brazde adânci și mișcătoare în iarba rară și sălbatică ce acoperea întinderea pustie a colinelor; un glas sec, răgușit și nemărginit îmi înflora auzul în răstimpuri... Veneam din regiunile fericite ale frumoaselor noastre văi, unde, la fiecă pas, șoapta pădurilor și susurul apelor îmi mângâiasă auzul; mă răsfățasem atâta în flori și lumini, și sufletul meu se îmbătase de atâtea visuri sub înaltele umbre ale pădurilor!...

(Calistrat Hogaș, *Pe drumuri de munte*)

C. *Se-nserează, balta sură
Aburi albi înalță iar,
Colo-n colț la cotitură
Se apride-un felinar.*

*Ziua trece, zarva moare,
De pe-a stâncilor grămadă
Năvălind pustiitoare
Vine-n vuiet o cascadă.*

*Printre stânci de vreme roase
Malu-i neted și abrupt,
Trec bulboanele spumoase,
Negre stânci sunt dedesupt.*

*Ca și biciul ce-l prăvale
Creatorul – e urgia*

*Care duce stânci la vale,
Le tocește temelia.*

*Parcă răzbunând un frate
Zboară-ntreg masivu-n jos,
Stau grămezile-atârinate
Peste-un mal prăpăstios.*

*...Apa nu mai clocotește
Și cascada-i potolită.
Prin prăpăstii, voinicește
Omul trece-ntr-o clipită.*

*Nu e clocot de cascadă,
Nu e vuiet, și-i pustiu...
Printre stânci ce stau grămadă
Serpuiește un pârâu.*

(Aleksandr Blok, *Cascada*, trad. de M. Djentemirov și M. Calmicu)

STANDARD

- Conform informațiilor prezentate în textul A, primul pârâu care trebuie traversat în drum spre Cascada Duruitoarea este:
a. Pârâul Rupturi; b. Râpa Pârâului; c. Pârâul Nicanului; d. Râpa Ariniș.
- Altitudinea la care se află Cascada Duruitoarea, după cum rezultă din textul A, este:
a. 1189 m; b. 1400 m; c. 1651 m; d. 1218 m.
- Primul element al naturii menționat în ultimul paragraf din textul B este:
a. pădurea; b. iarba; c. vântul; d. apa.
- Structurile sunt corect asociate cu textele din care provin în următoarea variantă de răspuns:
a. *un mal prăpăstios* – textul A;
b. *cele din urmă înălțimi apusene* – textul B;
c. *prin pădurea răcoroasă* – textul C;
d. *stânci ce stau grămadă* – textul B.
- Sinonimul potrivit pentru sensul din text al cuvântului subliniat în secvența: *Ziua trece, zarva moare.* este:
a. încremenește; b. se schimbă; c. dispare; d. decedează.
- Numărul grupurilor de sunete* din următoarea secvență: *După ce traversăm drumul intrăm din nou în pădure și urcăm mai întâi în pantă ușoară apoi din ce în ce mai accentuată printre blocurile de stâncă desprinse din abrupt.* este corect indicat în varianta de răspuns:
a. diftong: 6; hiat: 1; triftong: 0; b. diftong: 5; hiat: 1; triftong: 1;
c. diftong: 6; hiat: 2; triftong: 0; d. diftong: 6; hiat: 2; triftong: 1.

*Vor fi luate în calcul toate grupurile de sunete, chiar dacă se repetă.

- 7.** Numărul literelor și numărul sunetelor din cuvintele *stânci* (1) și *voiniceste* (2) este corect indicat în varianta de răspuns:
- 6 litere, 5 sunete (1); 10 litere, 10 sunete (2);
 - 6 litere, 6 sunete (1); 10 litere, 10 sunete (2);
 - 6 litere, 5 sunete (1); 10 litere, 9 sunete (2);
 - 6 litere, 4 sunete (1); 10 litere, 10 sunete (2).
- 8.** În secvența: *N-aș putea, în adevăr, spune cu câte picioare eram deasupra nourilor; dar, de-aș fi întins mâna...*, verbul *a fi* apare cu următoarele valori morfologice:
- predicativ, auxiliar;
 - copulativ, auxiliar;
 - copulativ, copulativ;
 - auxiliar, auxiliar.
- 9.** Verbele care apar în secvența: *Lângă cascadă a fost amenajat un loc cu măsuțe și băncuțe pentru un binemeritat popas. Este nevoie, pentru că am ajuns aproape de jumătatea drumului, iar urcușul ce ne așteaptă în față nu este tocmai ușor.* se află, în ordine, la următoarele diateze:
- pasivă, activă, activă, reflexivă, activă;
 - pasivă, activă, activă, activă, reflexivă;
 - pasivă, activă, activă, activă, activă;
 - activă, activă, activă, activă, activă;
- 10.** Substantivele din secvența: *Printre stânci de vreme roase/ Malu-i neted și abrupt...* se află, în ordine, în cazurile:
- acuzativ, acuzativ, dativ;
 - acuzativ, dativ, nominativ;
 - acuzativ, acuzativ, acuzativ;
 - acuzativ, acuzativ, nominativ.
- 11.** Valoarea morfologică și funcția sintactică a cuvintelor subliniate în secvența: *Dincolo de această geană a ochiului lui Dumnezeu, închipuirea mea nu mai găsea niciun punct de reazem;* este corect indicată în varianta de răspuns:
- atribut adjectival, adjectiv pronominal demonstrativ; atribut adjectival, adjectiv pronominal posesiv; atribut adjectival, adjectiv pronominal negativ;
 - atribut pronominal, adjectiv pronominal demonstrativ; atribut adjectival, adjectiv pronominal posesiv; atribut adjectival, adjectiv pronominal negativ;
 - atribut pronominal, pronume demonstrativ; atribut adjectival, adjectiv pronominal posesiv; atribut adjectival, adjectiv pronominal negativ;
 - atribut adjectival, adjectiv pronominal demonstrativ; atribut pronominal, pronume posesiv; atribut adjectival, adjectiv pronominal negativ.
- 12.** Pronumele relativ din secvența: *Urma vântului tăia brazde adânci și mișcătoare în iarba rară și sălbatică ce acoperea întinderea pustie a colinelor;* are funcția sintactică și cazul:
- subiect, nominativ;
 - complement direct, acuzativ;
 - atribut, acuzativ;
 - atribut, nominativ.

- 13.** Cuvintele subliniate în secvența: *necunoscutul mă sorbea în imensitatea sa*; au, în ordine, următoarele funcții sintactice:
- subiect, complement direct, atribut pronominal;
 - subiect, complement direct, atribut adjectival;
 - subiect, complement indirect, atribut adjectival;
 - complement direct, complement direct, atribut adjectival.
- 14.** Adverbele subliniate în secvența: *Plecând mai departe de la cascadă, mai întâi urci anevoie, apoi panta pare a se domoli puțin*. au, în ordine, următoarele funcții sintactice:
- complement circumstanțial de loc, complement circumstanțial de mod, complement circumstanțial de mod;
 - complement circumstanțial de loc, complement circumstanțial de mod, complement circumstanțial de timp;
 - complement circumstanțial de loc, complement circumstanțial de loc, complement circumstanțial de mod;
 - complement circumstanțial de mod, complement circumstanțial de mod, complement circumstanțial de mod.
- 15.** Secvența în care cuvântul *cascadă* apare cu sens propriu secundar este:
- Lângă cascadă a fost amenajat un loc cu măsuțe*;
 - Plecând mai departe de la cascadă...*;
 - O cascadă de aer subțire și rece se revărsa...*;
 - Vine-n vuiet o cascadă*.
- 16.** Rima și măsura versurilor din prima strofă a textului **C** sunt corect precizate în următoarea variantă de răspuns:
- încrucișată, 7-8 silabe;
 - îmbrățișată, 7-8 silabe;
 - împerecheată, 7-8 silabe;
 - îmbrățișată, 8-9 silabe.

EXCELENȚĂ

- 17.** Textele **A**, **B** și **C** au în comun prezentarea:
- unor detalii referitoare la peisaje de munte;
 - unei vacanțe la munte;
 - unor elemente referitoare la o rezervație naturală;
 - unor aspecte referitoare la o pădure.
- 18.** Următoarea afirmație este corectă:
- Textul **A** este un fragment de text nonliterar.
 - În textul **B** apare un narator obiectiv.
 - Textul **C** aparține genului epic.
 - Textul **B** aparține genului liric.



BAREM DE CORECTARE

Limba și literatura română

Clasa a VII-a

Etapa Națională

Item	Răspuns	Punctaj
1	c	5
2	d	5
3	c	5
4	b	5
5	c	5
6	a	5
7	a	5
8	a	5
9	c	5
10	d	5
11	a	5
12	a	5
13	b	5
14	a	5
15	c	5
16	a	5
17	a	10
18	a	10
Total		100